





محاضر جامعة الرياض يوافق على فتاوى أئمة البحوث وإيفاد الطلاب  
تعيينات جديدة بالكليات ونقل خدمات بعض المدرسين

**واقف مجلس جامعة الرياض على عدة قرارات وتوصيات من (أهمها):**

الموافقة على قواعد انتماء وإيفاد طلاب الإذاعات والدراسات العليا على النحو الآتي : يجوز استيعاب طلاب الإذاعات والدراسات العليا من الناحية المالية معاملة الطلاب الجامعيين ... ذلك إذا كان الإيفاد لغرض علمي معطيات تتعلق بالرسالة أو يكون لإصدار جواز إيفاد لا يقل عن ١٠٠ ألف ريال للطلبة في كل مشروع متكامل موضوع رسالته ويتوافق مع الرسالة على النحو المذكور ... كذلك الموافقة على التيسير أو الدراسة أو إذا كان ذلك من ضمن مشكلات البرنامج الدراسي ...

على واقف مجلس الجامعة على إيفاد تخصصي في الترجمة كالتخصص في الآداب كإحدى مسؤولية تحقيقه والإشراف عليه مشتركة بين الفئات وتسمى اللغة الإنجليزية واللغة العربية ...

وذلك وإعفاء المجلس على نقل الخدمات المذكورة معتمد على طرائق الاستاذ المذكور باسم مع الجواز كالمطلوب على الجامعة ...

بمقتضى ما اعترض به ... كذلك واقف المجلس على تعديل مواد التعليم القديم الخاص بالمعقل الدراسي الأول للعام الجامعي ١٤٠٢/١٤٠١ ... على التالى :

الدكتور محمد عمر طاهر الأستاذ المشارك بقسم علم الحيوان بكلية العلوم في جامعة الملك عبد العزيز بدمه .. كما وافق المجلس

كذلك ما وافق عليه المجلس من قراءات  
البرلمان من أجل إعطاء طابع الدراسات العامة  
وتشتمل جميع المعلومات المتعلقة بالبرقالة  
والترتيب أو دراسة اللغة بحيث يكون  
النتيجة :

تم تحديد مدة العقارات الواقعة ضمن مشر

هذه العقارات بعد انتهاء شهر  
رمضان المبارك وعن الوقت الذي  
سيبدأ فيه مدهم العقارات لتوسعة  
شارع المدينة المنورة قال رئيس  
بلدية الديرة :

بأنه قد تم توزيع اقتراحات  
لأصحاب العقارات التي ستعترض  
مسار الزيادة التي ستفقد لتوسعة  
الشارع بحيث يصبح عرض الشارع  
٤٠ متر وقد تم تحديد المدة

قاله للوفد ، الاستاذ عبد  
العزيز الشريفي رئيس بلدية الديرة  
الفرعية بأنه تم تحديد مهلة  
لأصحاب العقارات التي تقع على  
الشارع الذي يربط ما بين شارع  
الهدى وشارع القدم إلى ما بعد  
العید بمشرة ، وباتى هذا التأخير  
باعتبار ظروف وإمكانيات هذا شهر  
رمضان المبارك ، وسوف يتم عدم

توسيع الشارع

تشير إحصائيات شهر رجب ١٤٠١هـ بأن قسم الفواتير بالهاتف

السعودي قد حقق نجاحا ملحوظا والمؤسسات في الخدمات المساندة

## مرور الطائفة يستعد للحركة المرورية خلال شهر رمضان وفقره الصيف

الطائف قسمت الى قسمين يعمل في كل قسم افراد واليات لتنظيم حركة السير وربط حركة السيارات.

واضاف الضابط السريحي مدير المرور بواجب على الا ان مشكلة تستحق الذكر ماعدا مشكلة التوقف الواضح عند مستشفى الملك وشار الى ان هذه المشكلة سوف تنتهي خلال شهر رمضان المبارك.

من جهة مرور الطائف كافة امكانياته موجودة كحركة السير في الصيف وفلاط شهر رمضان المبارك. وصرح الضابط الضابط حامد السريحي مدير مرور الطائف بان المرور قد وضع خطة متكاملة لتخفيف مشكلة الطائف خلال الصيف وشهر رمضان المبارك على شكل دوريات من اخصائين ومتى اخر الليل وشار الى ان

---



مفتی الاسلام

\_\_\_\_\_

اعلن معهد الإدارة العامة بالرياض عن مقر المعهد بالرياض وفرعيه بجدة والد

عدد	مسمى الوظيفة	مرتبتها

٢	مدرس ادارة عامة	١٠	شهادة الماجستير في الادارة العامة
١	محاضر ميكات	٩	شهادة الماجستير في علم المكتبات
٢	محاضر ادارة عامة	٩	عن اربع سنوات
١	رئيس قسم النسخ	٧	شهادة الماجستير في الادارة العامة
١	مصنف وثائق	٦	عن اربع سنوات
١	مدقق شئون موظفين	٧	الشهادة الثانوية العامة مع اجازة او الشهادة المتوسطة مع اجازة او الشهادة المتوسطة مع اجازة او الشهادة الثانوية العامة مع اجازة تكون الستين الاخيرين في نظام الشهادة الجامعية في العلوم الطبيعية

مع خيرة لمدة لا تقل عن اربع  
العامه مع خيرة لمدة لا تقل عن

١	مدرس علوم حاسوب	١	مدرس قسم المحفوظات
٢	مدرس قسم المحفوظات	٢	مدرس قسم المحفوظات

١٠



1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1036.



الطيب .. غالي !!

أي العرسة

اعداد: عبد الرحيم التركي عاتق

اوراق مصر

**علم السيارات في المملكة الصناعية**

● السيارات عالم خاص يشتمل على أجناسه الثلاثة على هذا النوع سواء من حيث النظر في شكله ومن حيث السيارات ومكوناتها أو إنتاجها ، وإن اتكلم من آخر إشارات التحولات الاقتصادية المتعددة في أمريكا ، وأسئلة التفكير لسيرات الولايات المتحدة ، لنما السيارات الأمريكية ، أو أسئلة آخرها إذا لم نلتصق بالأمم المتحدة ، والمواسم وفترات نموها ، وبطبيعة في المملكة الصناعية أو بالآخرى في المملكة العربية السعودية ، في تشييد خلية إنتاج في تعداد من الحركة الدائرية واستزافاً إلى المملكة الثلاثة . وعند علماء تفرقة في صناعة ومعلمة كل من يوليت من جهة الاستثمار والدرع من جهة السيارات المشورة التي جلبت إلى هذه المملكة من جهة اسيايا التفتيش - والبيع المفردة - لتصلحها جميعاً كذلك ما تهيئ من تعديل لاصحياها لتغيره ، فخره .

تتأسس ضمن التساؤل وهي تلك الطاقة البشرية الكبيرة - البشرية للعمل في هذه المملكة ولوجي اقتصادها المعطين في هذه المملكة الإرقام القياسية لتعدد ما يعمل في البرشمتل في هذا المقصود ، لكن هذه التباينات قد لا توجد جاباً عند من أجيته الظروف المحيرون هذه المملكة ولكن بخبرنا اقتصادية حتى تتبرع تحت

تتأسس يبدأ من سداسات السيارة وسنويته في تحقيقه تلك الطاقة الدائرية على قدر التقدم والازدهار في أمريكا وفي حاجة إلى طاقة بشرية وأيدي ، ولعلنا نعلم على مسيرته في يوم احتاج العمل إلى طاقة بشرية وأيدي ، في غناء عن اهدارهم من هذه الطاقات

● فيما . استأق السيارات أو اتبع وسائل وقواعد المرونة بصورة سليمة وتلاقي ما إذا كان هناك من سعة في تنظيم أو تخليط وضعه

الطاقة فوق ذلك ضمن سلامة سيارة وسينيتها وجاذبه

الذهاب بها في من تشييد الخلية التي ستجيب ، النش

الذات لاصحيا عملاً أو شيئاً يتبعه . بهذا النوع من التفتيش

وهمافهم على سيرانهم ، لا تحتاج إلى من يعمل في

السكرة أو الميكانيكا أو محلات بيع قطع الغيار وفي نفس الوقت

يستفيد من هذه الطاقات البشرية المولدة في نفس استجابات بعض

البرشمتل التي تصاعد على دفع اقتصاد البلاد كالمكمل في

الصناعة والزراعة والتي هي في افس الحاجة إلى هذه الطاقة

المفردة في ريش السكرة والميكانيكا وبيع قطع الغيار -

**محمد السليمان**

اعتبار مسد ١٤ مصنفات  
صاغة .. بيته .. صبا .. أبو عريش  
تحت ماضيها كاتبة متكاملة

اعتباراً من ١٤ رمضان الكريم ١٤٠٩هـ، سيكون "الربع" من في منطقة الجنوب الهلالي السعودي المقررة على استعمال المجموعة الكاملة لخدمات الاتصالات السلكية واللاسلكية المقدمة المتخطة بالملكة.

علاوة على ذلك، ففي نفس التاريخ (١٤ رمضان ١٤٠٩هـ)، سيقبل من المشتركين الاتصال على السبعة أرقام لكافة أرقام الهواتف بدلاً من النظام القديم. من أجل إجراء المكالمة المحلية، ولأن عدد التاريخ، فإنه كان من الممكن الحصول على الأرقام المحلية عن طريق الاتصال بالأربعة أرقام الأخيرة فقط.

والمدن التي ستستفيد أرقام هواتفها هي -

صامطة (٣٣٣ - ٣٣٣)، بيشة (٣٣٣ - ٣٣٣)، صبيا (٣٣٣ - ٣٣٣) عريش (٣٣٣ - ٣٣٣) والجديد ولكن أن مفتاح هذه المدن هو (٠٧).

كما سيكون الاتصال متاحاً لطبقات الكليات الداخلية والخارجية من كافة المشتركين، أما المشتركين الذين لا يرغبون في خدمات الاتصال الدولي المباشر (الصفر الدولي) عليهم مراجعة مكتب خدمة الهاتف السعودي التابعين له لفصل خطوط هاتفهم عن الخدمة.

بالإضافة إلى ذلك، أن نظام مفتاح الخدمة الخاصة وخدمات الطوارئ ١١٢ الثلاثة أصبحوا به إلى جميع أنحاء المملكة سيكون متاحاً للمشتركين بهذه المدن. ومفتتح لهذه الخدمة هي كما يلي -

سامور المسافات الطويلة ٩٠٠  
الإصلاح ٩٠٥  
طلب الدليل ٩٠٥  
خدمات تحديد موقع الكيل ٩٠٦  
الحوادث ٩٩٣  
الإسعاف ٩٩٧  
الإطفاء ٩٩٨  
٩٩٩

A black and white photograph showing a dense crowd of people, many wearing head coverings, gathered around a large, ornate, cylindrical object, possibly a barrel or a large pot, in an outdoor setting. The scene is crowded and appears to be a public gathering or a market. The lighting is bright, creating strong shadows.

A black and white photograph showing a group of people, including children, gathered around a large pile of food supplies, likely rice, in a market setting. The supplies are stacked in large sacks and bags, some with visible labels. The scene is crowded, and the people appear to be inspecting or selecting items from the pile.

A black and white photograph showing a group of people, including a man in a white shirt and a woman in a patterned dress, standing in front of a large, dark, rectangular object, possibly a coffin or a large box. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality.

الربط .. «الكيلو» بسبعين ريالاً !!  
والتمر المعبأ في تلك ، تغلب عليه  
كالعادة - لاننا لانتخذ الحيلة لمثل  
لقد قال بائع رطب «اللي مايجوز له الص

تقديم دوام العاملين بجرى مطالب الرضا عنك شرف من

وذلك لإلقاء الضوء على نهضة هذه المنطقة والتعريف بالمواطنين في مختلف أنحاء المملكة ما تضمنه من خيرات ، كما جلت في هذه المقالات قد تم في طبع المركز الثقافي تواجيد المواطنين في ، كما قام المركز الثقافي بتسجيل عدد من المقالات

مع اهداء مستشفيات مدن القصيم وذلك لبرئاسه طبيب اليوم الذي يعرضه التلفزيون عصر كل يوم

ويشاهد هذا البرنامج من ارشادات المصلين ، كما تم انتاج حثثتين من برنامج الاطفال والذين في محلة تالانين القصيم

كتب /علي المحميد :-

التي يترجم جولة في بلدي

من اذاعة المركز بعدد كبير من المواطنين وبراءة في منطقة امات

مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم

المواطنين والمصلحة العامة وايضا  
تسيير اصحاب الاعمال الذين لهم  
علاقة في الجمرک لتخليص  
بضائعهم . وايضا حتى لا يكون  
هناك ادبيات .

كتب /مشعل المطرقي : -

صرح الأستاذ محمد حمد الجديبي مدير جمرات مطار الرياض بأن الدوام بالجمرك أصبح على النحو التالي

من الساعة التاسعة صباحا إلى الواحدة ظهرا ومن الساعة التاسعة مساء إلى الثانية عشرة ليلا : أما الدوام بالنسبة للأقسام الخاصة بالضيافة القليلة للوفد سوف يكون خلال الزرع والعشرين ساعة .

وقال إن هذا التغيير جاء لراحة

**السليمان  
وليستانس  
الشريعة**  
نهر الشاب  
سليمان عبدالعزيز  
دراسة  
التيامان  
الجامعية  
بحصوله  
على درجة الليسانس  
من كلية الشريعة  
بجامعة الامام محمد  
ابن  
الاسلامية .. ابو  
داود وعد بالقائمة  
حقة بهذه المناسبة  
مبروك  
وعقبال  
الذكوراء

محمد عبده يبدع ويتألق  
في أحقاقت صوت العرب

**المقاهرة :**

أكد الفنان محمد عبده علاقته حينما جاء ذلك بعد أن شاركته الفرقة لمصلحة بقيادة الموسيقار أحمد فؤاد حسن وأقيم عدد من الأغاني الناجحة بسبب جودة التي هزّت تلك المسرح الكبير الذي احتشد عن آخره بالجمهور العربي فبدأت جاء خصيصاً لسماع أبداعات محمد عبده وكان الحفل بمثابة مرور خمسين سنة على ميلاد إذاعة صوت العرب ... وقد بدأ في الساعة الثامنة والنصف وشارك فيه عدد من نجوم الطرب في العالم العربي حيث شارك من خليج فارس السعودية الأول محمد بدير... وكان مسك ختام ذلك الحفل كما شارك أيضاً من عالم العرب محمد وهوب الوديعي وعزيرة جلال وشاركت من تونس علي التقيستية وإبراهيم سليم من السودان المطرب السوداني سيد مصطفى وغيره من طوائف وأرضى وسامعين وخادمه ومن مصر عبد الله الجليلي.

**محمد عبده**

وقد صاحبته الفرقة العباسية بقيادته أحد فؤاد حسن محمد عبده في جميع أغنياته بينما شاركته الفرقة الذهبية بقية المطربين وتبارك عدد من نجوم الفكاهة في تقديم الحفل الكبير الذي حضره جمهور غفير امتلأت به سقوف نادي الزمالك الرياضي... وقد كان الحفل متقولاً على الهواء مباشرة بالإذاعة والتلفزيون .

**إِعْتِمَاد تَنْظِيم رِحَالَات الطَّلَاب الصَّيْفِيَةِ الدَّاخِلِيَّةِ**

**الخروج : عبدالرحمن العقون :**  
أصدر وكلّ وزارة المعارف بالشئون الادارية والادارية بالبنائية قرارا  
يجدول الرحلات الطلابية الداخلية لصف هذا العام .  
الجدير بالذكر ان مشروع مراكز  
الرحلات الطلابية الداخلية ، الى ان نظلم  
الرحلات ، عن الطلاب المتشركين في  
التبرامج ١٥٠ من مختلف المناطق  
بالمملكة . عدد الرحلات ست رحلات مدة  
الرحلات خمسة ايام ، وان مركز  
الرحلات ابها ، الطالب ، الباحة ، حائل .  
هذا ومن جهة ثانية ان مرابدي الرحاات  
الطلابية كاتتالي الايام من ١٠  
شوال حتى ٢١ من . الرحلة الثانية ١١  
شوال حتى ٢٢ من . الرحلة الثالثة ٢٣  
شوال حتى ٢٤ من . الرحلة الرابعة من ٢٥  
شوال حتى الرابع من ذي القعدة

**ايها المسلم**  
ان جمعية البر بالرياض هي واسطة بينك وبين المحتاجين  
توصل برك اليهم .. فسارع الى اصال ماتريد الى الجمعية في  
هذه الايام للباركة .  
**جمعية البر بالرياض**  
**ميدان ساحة العدل .. شرق قصر الحكم**  
**ص ب ٤٠٠٤ هاتف ٤٠٣٣٠٦٤ - ٤٠٣٣٠٦٣**

Tel **WARE HOUSES:** INSULATED  
6693423/6 • DUST PROOF  
Jeddah for RENT • RAIN PROOF

شكر وامتنان  
عبد الكريم عبد الوهم بياضو يشقاه محمد وابراهيم بوقسوة  
بجزيلة الشكر والامتنان لكل من له واباهم بوفاء تحقيق  
المعروف على شبابه الحبيب  
محرم عبد الوهم بياضو  
الذي وافاه الله بعد مساهفة رضاه المبارك  
أكرم من عظامه بجملة طوبى له لمن اعتبر هذه الكلمة  
بمناسبة شكر الجميع وإذ الله وإنا اليه راجعون.

# QUALIFY FOR A SUCCESSFUL CAREER IN BUSINESS AND THE PROFESSIONS

## 375,000 EXAM SUCCESSES

Whichever you want—rapid promotion in your present job, a bigger opportunity with another company or an independent career of your own—a Metropolitan College home study-training, direct from the U.K., in the shortest route to your goal, a fast, worldwide airmail service brings expert, tuition direct to your home and we guarantee coaching until successful. Find out how you can reap high rewards in money and prestige. Get the facts now by sending for your free copy of **GUIDE TO CAREERS**

**To The Principle**  
**METROPOLITAN COLLEGE, Dept. W1875**  
**ALDERMISTON COURT, READING, RG2 6PW, ENGLAND**  
*Accredited by the Council for the Accreditation of Correspondence Colleges*

**A.C.A.**  
**A.I.A.**  
**C.M.A.**  
**Inst. of Banking**  
**I.C.T.**  
**I.L.B. (Law)**  
**Bus. Admin./Management**  
**Inst. of Marketing**  
**Hotel and Catering**  
**English Language**

**GCE 'O' and 'A' Levels**  
**B.Sc. London Univ.**

**POST COUPON NOW FOR FREE GUIDE**

**NAME** \_\_\_\_\_

**BLOCK CAPITALS PLEASE**

**ADDRESS** \_\_\_\_\_

**METROPOLITAN COLLEGE, Dept. W1875**  
**ALDERMISTON COURT, READING, RG2 6PW, ENGLAND**  
*Accredited by the Council for the Accreditation of Correspondence Colleges*

كاريكاتير

إذا ضرب المدفع  
افتتح الحنفية

المدفع

الحنفية

**الصلاة**

الزمن	شجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	١٧ر١	٢٢ر٥	١٧ر٥	٢٢ر٦	١٧ر٨	١٧ر٨
المدينة	١٢ر٢	٢٣ر٧	١٧ر٦	٢٢ر٦	١٧ر٥	١٥ر١
الرياض	٣ر٣	٢٥ر٨	١٧ر٧	٢٣ر١	١٧ر٧	١٥ر٧
العلم	٢ر٦	١٥ر١	١٧ر٤	٢٣ر١٠	١٧ر٣	١٥ر٣
بريدة	٢ر٠	١٥ر١	١٧ر٨	٢٣ر٤	١٧ر٢	١٥ر٢
نفيع	٥ر١	١٥ر٠	١٧ر٨	٢٣ر٩	١٧ر٠	١٥ر٦
عنوك	١ر١	١٦ر١	١٧ر٠	٢٣ر٨	١٧ر٤	١٥ر٤
جدة	١٣ر٣	١٦ر١	١٧ر٤	٢٣ر٤	١٧ر١	١٥ر١
ابها	١ر٥	١٦ر٠	١٧ر٤	٢٣ر٧	١٧ر٨	١٥ر٨

الصيدليات

**الصيدليات المتواجدة بهذه الللية:**

● <b>الرياض</b> صيدلية السلاف : شارع منفوحة العام	● <b>الرياض</b> صيدلية أم لقرى : السنفلة
● <b>الرياض</b> صيدلية الرافة : طريق الحجاز حي الشفا	● <b>الرياض</b> صيدلية المنفوعة : شارع الوالي
● <b>الرياض</b> صيدلية حمامه : شارع الخزان عمارة	● <b>الرياض</b> صيدلية البترجي : شارع السحيمي
● <b>الرياض</b> صيدلية الجمع : شارع الستين مقابل	● <b>الرياض</b> صيدلية صلاح : قباء الطالع
● <b>الرياض</b> مدرسة الفاروق	● <b>الرياض</b> الطائف
● <b>الرياض</b> صيدلية الرعيد : شارع حلة النعمان	● <b>الرياض</b> صيدلية الصميف : عمارة السبيعي
● <b>الرياض</b> صيدلية العكرمة	● <b>الرياض</b> صيدلية التوفيق : شارع عداس
● <b>الرياض</b> صيدلية سالم : بلويز ، شعب عامر	● <b>الرياض</b> صيدلية الجيزان
● <b>الرياض</b> صيدلية العتيبة	● <b>الرياض</b> صيدلية صالح

المجلد الثاني

٤٤٨٠١٣٦	الحجز والتأجير	٤٣٥١٩٠٣	مستشفى الرياض المركزي
٩٩٩	النجدة	٤٣٥٧٠٠	مستشفى الولادة والأطفال
٩٩٨	الدفاع المدني	٤٣٥٣٥١٣	مصلحة المياه
٩٩٧	الإسكان		
٩٩٣	حوادث السيارات	٤٤٦١١٧٧	مصلحة المحاري
٩٠٠	الاتصال الدولي	١٩	مستشفيات التكتس
٤٠٣٩٨٦٦	التكويرات	١٨	مصلحة التكتس
٩٠٤	مصلحة الهاتف	٤٠٣٦٧٠٥	إدارة رعاية المسنك
٩٠٥	استعلامات الهاتف		مكة الحدي
٩٩٦	تحديد موقع الكوابل الهاتفية	٤٤٨٩٦٧٨	مركبة الاستعلامات

جدة: ٩٩-٦٤٣ • الدمام: ٨٣٤٤٠٠ • حائل: ٧٧-٥٣٩١ • الإحساء: ٥٨٢٧٧٠١ • بريدة: ٢٥٣٦٩٩٤ • عنيزة: ٣٦٦١٣٥٧ • الطائف: ٢٦٣٦٣٠٠  
مكة: ٥٤٤٩٣٠١ • أبها: ٧٨٨-٢٢٤٠ • المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢٠ • جيزات: ٣٢٢١١٠٣ • الزلفي: ٤٤٤١٨٣٠ • نجران: ٥٢٤١٦٣٩ • سيول: ٢٦٣٦٣٠٠







أقدم معلم في حائل بدأ العمل بـ

# ٣٠٠ «فرش» في الشعر

أجرى الحوار من حائل: فهد المسعودي / مصر: إبراهيم محمد

الشيخ صالح الطويرب يقول:

مارست العمل مديراً في المدرسة السعودية والمدرسة الغربية لمدة ٢٨ عاماً

أول راتب تقاضيه ٣٠٠ / قرشاً وحينئذ أصبحت مديراً ارتفع الراتب إلى ٨٠٠ / قرشاً وكانت راتب المستخدم في ذلك الوقت يصل إلى ١١٠ / قرشاً

بعد أن يحفظ التلميذ القرآن في الكتاب يقدم هدية لصاحب الكتاب عبارة عن مقطف تمر أو خمسة ريالاً

أشهر الكتاب في حائل أربعة تقع في لبد، سوق الفاع، سرحه، العليا



الشيخ صالح علي الطويرب: عملت مديراً لمدة (٢٨) عاماً

الشيخ صالح علي الطويرب يعتبر أقدم رجل مارس التدريس والإدارة في مجال التعليم بمنطقة حائل وأول رجل يشغل منصب مدير لأول مدرسة بمنطقة حائل. ويعتبر ملصق الطويل وأعماله الخيرة التي تكلفت بقراءة القرآن وأصول الدين واستطاع أن يعلمها لطلبة الذين منهم من يشغلون مناصب هامة في الدولة من أساتذة وأدباء ويرجع الفضل له ثم هؤلاء الذين جاهدوا في التحصيل والتحصّل.

وقد قبلنا بالحفاوة والترحاب عند زيارته في منزله الواقع بشارع شراف بحائل، لكي نجري معه هذا الحوار الذي بدأناه بالسؤال التقليدي عن مولده وبدأية حياته فقال أنه من مواليد ١٢٢٣ هـ وقد بدأ حياته بطلب العلم منذ الصغر، وحول الذين تعلم على أيديهم قال الشيخ صالح الطويرب: - تعلمت على يد الشيخ عبدالله الصالح الخلفي وعلى يد الشيخ سليمان العطية وكان ذلك في حائل عام ١٢٤٧ هـ ثم بعد

فترتين فترة في الصباح وفترة بعد الظهر وأحياناً بعد المغرب. ثم بعد ذلك رجع الشيخ الخلفي ودرسنا معه حتى عام ١٢٥١ هـ. ماذا تم بعد ذلك؟ - بعد ذلك سافرت إلى مكة المكرمة وتلقيت بقية تعليمي على يد مشايخ الحرم المكي ثم رجعت إلى حائل عام ١٢٥٢ هـ. ودرسنا بعد ذلك على يد الشيخ عبدالله سليمان البليهد ثم على يد الشيخ حمود الحسين الشاذلي وكان ذلك على فترات متقطعة حتى تم افتتاح المدرسة السعودية وهي أول مدرسة حينذاك وذلك عام ١٢٥٦ هـ والتحق بها وعينت مدرساً وكان أول من عين في تلك الفترة الشيخ سليمان السكيت ثم لنا ثم عبدالله العرفج ثم ربيع إبراهيم يادارة الشيخ عبد الخالق عامر وله



بعد التقاط لا عبد الله في الصلاة في المسجد والجلاس مع الآباء

التفكير كما تسمع عنه الآن

(الروايات بواسطة الخوري)

● ما كان ذلك ما يسمى بالعلوات

- لا كانت تصرف المرتبات مثلما ذكرت (٣٠٠) قرش سعودي حسب المسيرات التي يتم تسقيها بالمديونية في المدينة بواسطة الخوري وهو يعمل تجاراً حينذاك ولم يتم ترقيته أو ترقيته في الراتب من بداية التخرج حتى تحصل زيادة مشتركة للجميع وإذا لم تحصل زيادة فيبقى الراتب كما هو

● هل كان هناك خدم وما هو راتبهم

- كان يعمل بالمدرسة خادماً وتم تعيينهم في سنة الافتتاح براتب مقداره (١٠٠) قرش سعودي للفرد

● كيف كانت تصرف الرواتب للمدرسين والعاملين

- كانت تصرف الرواتب للمدرسين والعاملين بواسطة الخوري وهو يعمل تجاراً في المدينة. وأن صعب عليه الأمر بيع برقية لدليل الله السعد وكيفية بحائل بتسليم مدير المدرسة. استحقاقاتهم. وأتولى طريقة الصرف للموظفين بالإدارة بعد خروج الطلبة بالتسلسل وذلك في سجل خاص بنا

● ما هي فترات الدراسة في المدرسة السعودية

- كانت الدراسة على فترتين فترة في الصباح وفترة بعد الظهر

● الصباحية يتلقون فيها ٤ حصص حتى نهاية الساعة الرابعة صباحاً بالتوقيت القروبي: ثم يذهبون بعد ذلك لوجبة الغذاء عند أهلهم. ثم الفترة الثانية بعد صلاة الظهر ويتلقون فيها حصتين فقط ويكثراً

● متى تم إحالتك للتقاعد

- كان عام ١٣٩٢ هـ

● ليس هناك أعمال أخرى تعمل بها الآن

- لا.. أننى حر من البيت للمسجد ومن المسجد للبيت.. وعاش مع أولادي في راحة تامة ولحمد لله

● ما هي أمنيتك الآن

- حسن الخاتمة

الفضل في افتتاحها

(٢٨ عاماً)

● كم من السنوات أمضيتها في التدريس بالمدرسة السعودية؟ - أمضيت حوالي ست سنوات ثم بعد ذلك انقطعت لطريق خاصة لمدة أربع سنوات ثم بعد ذلك التحقت بها مديراً وكان ذلك عام ١٣٦٥ هـ حتى نهاية عام ١٣٧٦ هـ. ثم بعد ذلك تم نقلني منها إلى المدرسة الغربية وعملت مديراً بها لمدة ١٧ عاماً وذلك حتى عام ١٣٩٢ هـ وبعد ذلك طليت أحوالي للتقاعد ليلو السن القانونية. وبذلك أصبح جملة عملي كمدير ٢٨ عاماً وذلك في كل من المدرسة السعودية والمدرسة الغربية.

احترام المدرس

● كيف كان التعليم في الماضي؟ - منذ التحاق بالعمل مدرسة كان الطلبة يحترمون الأستاذة احتراماً لأمثال له وكانوا يحافظون على الدروس ويستمعون إلى الأوامر الصادرة لهم من المدرسين.

(بعد ضم الكتاتيب)

● كم كان عدد الطلاب حين افتتاح المدرسة - كان عدد الطلاب (١٥٠) طالباً وبعد ذلك تدرج حتى بلغ فوق (٤٠٠) طالب وذلك بعد أن ضم الكتاتيب (المدراس القديمة) الموجودة وهي مدرسة علي الشامي ومدرسة صالح المحمد الزريقي ومدرسة إبراهيم المبارك

● من أول من يشارك في المدرسة السعودية من الكتاتيب - كان أول من يشارك في مدرسة فضيلة الشيخ سليمان حمد السكيت.

(ذبح الذبائح)

● نريد من الشيخ صالح أن يحدثنا عن معرفة الكتاتيب؟ - الكتاتيب هذه كانت متفرقة في المدينة وكان الإقبال عليها لا بأس به. وكانت للكافة لرئيس المدرسة من بعض الطلبة القادرين فكانوا يقدمون في الشتاء رزماً من الحطب لتدفئة الطلبة. وفي الصيف يقدم الطلبة القادرين ما يسمى بالعينية. والعينية هذه في العيدين عيد رمضان وعيد الأضحي وكانت تشمل تمر أو حنظل أو نقوداً أقل عطاء خمسة ريالاً

● وكان يتم ذلك بعد أن يحفظ القرآن الكريم وبالإضافة إلى هذه المكافأة كان يقدم لرئيس المدرسة عشاء في منزله بمناسبة تخرج الطالب في ختم القرآن الكريم كما تتبحر ذبيحة من قبل ولي أمر الطالب وذلك شكراً لله عز وجل كما كانت هناك عادة أيضاً إذا ختم طالب القرآن فكان يتقدم للمدرس أمام الطلبة ويذهبون في جماعات لئلا الطالب الذي ختم القرآن ويسير في الشارع يرددون قائلين (أشروه ولا كسرتا عصه) ثم يقابلهم ولي أمر الطالب ويقول (مشرى) ثم ينتهي الموقف بدخولهم على منزله لشرب الشاي وليس هناك ما يقدم غيره والبعض النادر منهم يختم للوقت بذبح ذبيحة.

(١٠٠٪)

● كم عدد الطلبة الذين تخرجوا من المدرسة السعودية بحائل بعد افتتاحها عام ١٣٦٨ هـ

- الذين تخرجوا من الصف السادس عددهم اثنان وهما الأستاذ عبدالعزيز صالح اليمان والأستاذ ناصر عبدالرازق الخليفة. وحينذاك تخرجت مديرية المعارف بمناسبة أول تخرج من مدرسة حائل بجريد أم القرى وذكر أن النجاح ١٠٠٪

(طريقة بدائية)

● كيف كانت طريقة الدراسة حين افتتاح المدرسة بحائل - كانت بدائية حيث يشمل تعليمهم القرآن الكريم وأصول الدين والفقه والتوحيد والهجاء

● وكانت الكتابة على الواح من الخشب بواسطة حبر أسود يصنع محلياً من (قشور) الرومان والزجاج بعد طبعهم ثم يغتاف عليه قليل من الصمغ ثم يمزج الزاج مع الماء الصافي من جلوج الرومان ويذوق بكون (حبراً) يعطي لوناً أسود لامعاً

● وبعد الكتابة على اللوح تمسح بعد حفظ الطالب للدرس وتمسح بواسطة (بيض اللوح) وهي على شكل عجينة رخوة مزججة مع لاء ثم يترك اللوح حتى ينشف ثم يعود اللوح صالحاً للكتابة مرة ثانية وهكذا

● كيف كان يتم التعيين للخريجين - يتم التعيين حينذاك وذلك بعد حصولهم على السادس بوظيفة مدرس في نفس المدرسة

(٣٠٠ قرش)

● ما هو أول راتب صرفته؟ - كان أول راتب استلمته بصفتي مدرساً مبلغاً وقدره (٣٠٠) ثلاثمائة قرش سعودي وكانت تصرف لي طيلة ٦ سنوات وبعد ذلك عينت مديراً للمدرسة براتب مقداره (٨٠٠) قرش سعودي وذلك بعد الزيادة التي أعلنت عنها مديرية المعارف حينذاك وفي ذلك الوقت كان مبلغ ٢٠٠ قرش سعودي كاف لي ولعائلتي ولانتم

## ملطفات الجو ماركة فلوريدا

٤ أنواع حالياً بالملكة من أذكى الأنواع



خلاصة اللافندر

خلاصة الورد

خلاصة العود

خلاصة الياسمين

يلطف الجو - منعش.. يزيل الروائح الغير مرغوبة في الغرف المسكن.. المكاتب.. رائحته زكية فواحه

الوكيل العام: المؤسسة التجارية العالمية

جدة - الشارع الجديد - عمارة باسمج - الدور الثالث - ص.ب ٥٧٦٨  
تليفون ٤٤٨-٦٤٢ - ٦٤٢٧٦٣١ - تليكس ٤٠٢١٥٢

تسريع ونشر  
أسهم الشركات والبنوك

شارع الخراف - عمارة بنك الجزيرة  
جوار ركنات - شقة رقم (٧)

تليفون ٥٠٧٦٦٣ - ٥٠٧٦٦٤ - ٥٠٧٦٦٥ - ٥٠٧٦٦٦

تقن مؤسسه العالي للمقاولين والبناء بالبحر

عن هروب ركفوطها العائل

محمد عبد المحمد موري الهندسة منذ سنة شهر

والمؤسسة تزعم من يعرف عن أي شيء الإلتصاف بأقرب مركز للشركة وتحمل كل من يتعامل مع المؤسسة عليه المسؤولية







### حول تأكيد الحجز في مطار بيشة

تحت إشراف قائد المنطقة العسكرية ومدير أمن المنطقة العسكرية الجوية إلى مطار بيشة الذي يوجد عن بعد بمسافات متفاوتة ما بين ١٠٥ - ١٢٠ كم وكوئنا نعلم مشاكل كبيرة من قبل موافقة السعودية بمطار بيشة سواء كان ذلك في المواعيد أو في الحجز وتأكيد الحجز حيث إن معظم المسافرين على السعودية عبر مطار بيشة من مختلف مدن المملكة يقومون بالحجز عن طريق الحجز الآلي ويقوم بدوره بإرسال برقية (تأكيد) إلى مكتب السعودية بيشة نظراً لعدم توفر الحجز الآلي هناك إلا أننا وبمراجعة مكتب السعودية بيشة نعلم من المصاعب ما لا يتصوره أي إنسان حيث أنهم يطلبون منا تأكيد الحجز قبل السفر بيوم واحد ونحن لا نستطيع الذهاب إلى بيشة لتأكيد الحجز

عن أهالي القلعة وشهران وبني عمرو  
شاهد العمري : الخرج

### تغطية إعلامية لمنطقة جيزان

إعلام

إلى معالي وزير الإعلام  
نحن سكان منطقة جازان لم نطع بشيء من وسائل الإعلام للتغطية بمنطقة جازان التي تعتبر من أكثر مناطق المملكة مسجلة وسكانها حيث لم تر المسألة الصحفي أو الشؤون التلفزيونية أو الإذاعية مع كبار المسؤولين هناك المناقشات احتياطات المنطقة لنا فأننا نأمل من معاليكم الاهتمام إعلامياً بمنطقة جازان وتقديم شهادات تلفزيونية وأخرى إذاعية لأن المنطقة تشهد نهضة في كافة المجالات كبقية مناطق المملكة ونأمل كذلك من معاليكم مع الزوارعين الذين وفرت لهم الدولة الشراء الكثير وأصبحت محاصيلهم الزراعية تغلظ كثيرا من مناطق المملكة فهل يستطيع معاليكم طلبنا ونرى الفتوات العريضة والمسبوعة والتحقيق الصحفي من

### تجارب المسئول

تراخيص البناء بعد السفلطة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض - الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :  
أشارت إلى ما نشر بجريبتكم الغراء بعدد الصادر رقم ٤٨٤٦ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢١ هـ فتدريكم بأننا أدرجنا مخططات ٩١/٧١ ضمن مشاريع السفلطة لهذا العام وبعد الانتهاء من أعمال السفلطة وفتح الشوارع يستطيع المواطن مراجعة البلدية للحصول على ترخيص البناء .  
مع وأقر التحية ...  
رئيس بلدية الدمام  
زايد فهد السكبي

طريق العيون - المراح تحت مسؤولية البلدية

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم بعد التحية :  
نشير إلى ما نشر بعدد رقم ٤٨١٢ من جريبتكم الصادر بتاريخ ١٤٠١/٦/١٨ هـ تحت عنوان طريق العيون - المراح بحاجة إلى سفلطة والتي يطلب فيها المواطن / خليفة سعد عبد الله السيف سفلطة الطريق المذكور بطول ستة كيلو مترات .  
تدريكم بأن الطريق المذكور قد تم تسليمه لبلدية العيون وأصبح تحت مسؤوليتها .  
وتقبلوا تحياتنا ...  
إدارة العلاقات العامة والإستعلامات  
بوزارة المواصلات

### كهرباء

ظهران الجنوب بحاجة إلى كهرباء

مدينة ظهران الجنوب تقع في جنوب مملكةنا الحبيبة وتتبع في منتصف الطريق بين مدينتي نجران وخصم مشيد ومربها خط السفلت الواسع بين تلك المدينتين فهي حلقة اتصال وكذلك تقع على المنفذ المؤدي إلى جمهورية اليمن الشقيقة وتضم هذه المدينة أكثر من ٢٠٠ قرية سكنية ويسكنها أكثر من ٥٠ ألف نسمة وقد قامت بلدية مدينة ظهران الجنوب بتخطيط تلك المدينة على الطراز الحديث وقد قامت فيها الأحياء السكنية أكثر من ٣٠٠٠ وحدة سكنية ولكن لم تزلت إليها أوجعتها خالية على عروشها وذلك من تحصيل أكثرها من السكن والسبب عدم وجود الكهرباء وقد صدرت الموافقة السامية على تأسيس شركة الكهرباء بظهران الجنوب قبل سنة أو أكثر ولكن إلى الآن لم تر شيئاً للمواطنين في هذه المدينة ينتظرون وصولها بين حين وآخر حيث أن أكثر المواطنين يعتمدون على المواصلات والمولدات الخاصة التي لا تلبث أن تستهلك باستمرار كما أن بعضهم ليس لديه هذه المولدات .. لذا نأمل من معالي الوزير والمسؤولين في الوزارة سرعة الاهتمام بهذه المنطقة وإرسال الكهرباء إليها . ويؤيد الأمر السامي بإنشاء شركة كهرباء بظهران المنطقة والله الموفق .

أحمد مشرف صالح الشهاب  
ظهران الجنوب

غازي القصبي

### لماذا يا إدارة هاتف أبها!

هاتف

حين نتقدم بطلب تركيب هاتف جديد أو نقل هاتفك الأول فلا بد أن تشق أرض الشارع وربما لمسافة تصل إلى ألفي متر وذلك لدفع الخط الواسع اليك من أقرب بركسية ولا يهم أن تزج الجيران بصوت الدريل وهو يفر المهرم أن يأتي عمال الهاتف وكل شيء جاهز .. وأيضاً لا يهم أن تساهم في تشويه منظر الشارع فذلك شيء ثانوي بالنسبة لجهاز الهاتف في أبها وقد تقوم البلدية غرامة مالية أو قد تحصل بئيك وبين جيرانك خلافات ومشادات قد تنتهي إلى ما لا يحمد عقباه .. ولكن لا شيء من ذلك يهم فالامر يقتضي أن تحفر ولو بأسنكنا في سبيل توصيل خط هاتفك

إلى معالي وزير البريد والهاتف  
نوجه هذا البراءة : يا معالي الوزير إن مئات المواطنين في أبها يناشدونكم أن كان هذا القرار صادراً من مقام الوزارة أن يعد النظر فيه وأن كان اجتهاداً من قبل إدارة

أحمد عبدالكريم عسيري

### بلديات

ملاحظات بلدية على الخماسة

إلى رئيس بلدية حائل :  
لا أحد يشك حيل الجهود المتواصلة التي تقوم بها البلدية من أجل أن تكون مدينة حائل من أجل المدن في المملكة من حيث العمران والتنسيق والنظافة وهذا مجلسه الزائر قبل المواطن وجعل منها بعض الصحفيين مضرب مثل لكى يحتذى بها هذه الكلمات ليست أطراء ولكنها الحقيقة التي تعيشها حائل اليوم ويسعد سعادتك أن أن أضع بيد أيدكم بعض الملاحظات لئلا نغتنى بانكم أمل لتقبلها بصدق رجب وهي التي تخلص حيل الخمشية .  
١ - مشكلة الانقاص الساتية حيث وجدت من هذا الحي مرتبة وممرى تابعه من أماكن أيوانها في السماء وهي عبارة عن عيش وصانق ولك أن تتصور منظر الشارع بوجودها ٢ - قرب مكان المحرقة وماتسيه من مضايقة شديدة من الروائح الكريهة .  
٣ - قامت البلدية بحملة واسعة للقضاء على الكلاب ولم تشمل الحملة هذا الحي رغم كثرتها بهذا الحي والتي تدعو للقلق .  
٤ - شيء ملفت للنظر وهو الحاجر الموجود والآن والذي يدعى بالمعاريض القديمة هذا الحاجر جعل من الماشية شبه مطلق حيث لا يوجد فاصل بينها ولا شوارع خلقة على الشارع العام علماً أن وضعه الآن يعطى صورة قبيحة لمدخل المدينة .  
٥ - حي الخمشية يفتقر إلى السفلطة الموقفة أسوة بالأحياء الأخرى ويفتقر أيضاً إلى النظافة المستمرة حيث لا تشاهد عمال النظافة الإمرتين بالشهر وإلى جانب هذا هناك مغلقات البناء والآتية والمكسدة والسيارات الخردة .  
ولنا الأمل الكبير بسعادتك حيث عودتنا بالأعمال لا بالأقوال والسلام  
المواطن علي حمد الحيدان

# مكازولا

## الأول دائماً

### زيت ذره صكافي

أحمد علي ابويشيه الجيزاني  
إدارة تعليم وادي النواصر

● يعلن محمد الشرف بن محمد شافع باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٨١٩٣٦١ الصادر من باكستان بربح من يشر عليه أن يسلمه إلى القنصلية الباكستانية بالرياض أو الاتصال برقم ٤٧٦١٦٧٣ للرياض وله الشكر .  
٨/٦٥١٢٩  
● ثلث المملكة العربية بالمقامر أنه تقدم إلى رئيسها المواطن شافع الله بن محمد المصري من قرية آل شافع واليه فلالا أن من الجاني في ملكي وتحت تصرفي قطعة الأرض السكنية الواقعة في قرية آل شافع والتي يحد من الشمال خط سيرة ترابى بطول ٢٠٠ متر من الشرق خط سيرة ترابى بطول ٣٠٠ متر من الغرب خط سيرة ترابى بطول ٣٠٠ متر من الغرب خط سيرة ترابى بطول ٣٠٠ متر من الغرب خط سيرة ترابى ليس أي فيها مشارك وبذلك على بكتراء ومساحة يسر من الجهتين الشرقية والغربية وطلب عليها حجة استكم . والمملكة ثلث لمن له معارضة عليه تقديم معارضة خلال شهر من تاريخ نشره . والله الموفق .  
٨/٦٥١٢٠  
● يعلن الميسر حبيب حبيب الجاني عن فقدان حقيبته يد عليها جوازات سفر سورية له ولعائلته وبعض المستندات الشخصية البراءة من يشر عليها الاتصال برقم ٤٧٦١٦٧٣ وله شكارة مبركة .  
٨/٦٥١٢٠  
● ثلث المملكة العربية الكبرى بالمقامر أنه تقدم إليها المواطن محمد بن حسن الجاني من قرية آل شافع واليه فلالا أن من الجاني في ملكي وتحت تصرفي قطعة الأرض السكنية الواقعة في قرية آل شافع والتي يحد من الشمال خط سيرة ترابى بطول ٢٠٠ متر من الشرق خط سيرة ترابى بطول ٣٠٠ متر من الغرب خط سيرة ترابى بطول ٣٠٠ متر من الغرب خط سيرة ترابى ليس أي فيها مشارك وبذلك على بكتراء ومساحة يسر من الجهتين الشرقية والغربية وطلب عليها حجة استكم . والمملكة ثلث لمن له معارضة عليه تقديم معارضة خلال شهر من تاريخ نشره . والله الموفق .  
٨/٦٥١٢٠  
● يعلن الميسر حبيب حبيب الجاني عن فقدان حقيبته يد عليها جوازات سفر سورية له ولعائلته وبعض المستندات الشخصية البراءة من يشر عليها الاتصال برقم ٤٧٦١٦٧٣ وله شكارة مبركة .  
٨/٦٥١٢٠  
● ثلث المملكة العربية الكبرى بالمقامر أنه تقدم إليها المواطن محمد بن حسن الجاني من قرية آل شافع واليه فلالا أن من الجاني في ملكي وتحت تصرفي قطعة الأرض السكنية الواقعة في قرية آل شافع والتي يحد من الشمال خط سيرة ترابى بطول ٢٠٠ متر من الشرق خط سيرة ترابى بطول ٣٠٠ متر من الغرب خط سيرة ترابى بطول ٣٠٠ متر من الغرب خط سيرة ترابى ليس أي فيها مشارك وبذلك على بكتراء ومساحة يسر من الجهتين الشرقية والغربية وطلب عليها حجة استكم . والمملكة ثلث لمن له معارضة عليه تقديم معارضة خلال شهر من تاريخ نشره . والله الموفق .  
٨/٦٥١٢٠

### طريق لقرى العنقة

نحن أهالي قرى العنقة بصيوى النخبة إمارة المجزرة بتهمة بنى شهر تنتظر من وزارة المواصلات وحكومتنا الرشيدة فتح خط لسيارات هذه القرى والتي يعانى سكانها من صعوبة هذه الأرض ويعتصمون في مواصلاتهم على الدواب وقد وقع على هذه القرى أكثر من لجنة ولكن حتى هذا التاريخ لم يتم فتح خط لهذه القرى والبلد عدها أهالي قرى .  
أرجو من وزارة المواصلات الوقوف على طبيعة هذه الأرض ومشاهدة ملامحها الإلهية من شاطئ وخاصة الطيبة حين ذهبهم إلى المدارس مشياً على الأقدام دون وسيلة نقل . ونأمل أن تقوم الوزارة بتنفيذ طريق لهذه القرى بعد معيشتها ومعرفه مدى استحقتها والله الموفق .  
عن أهالي قرى العنقة  
عبدالله حسن عبدالله الشهري  
السفارة السعودية بباكستان

### مناسبة شهر رمضان المبارك

يومياً...  
تذوق وجبات  
الافطار الشهية  
واستمع  
بالضيافة الأصلية

في  
مطعم الافتخاس

الرياض - العليا - صاري ناور - عمارة رقم ٤ - ت ٤٦٤٣١٩ / ٤٦٤٣١٩



مصطفى البحاي

يومنا

حرف وأفكار

# فصل النصيب

أهم أحداث  
اليوم في  
التاريخ

اليوم الاثنين السادس من شهر يناير وهو اليوم السابع والثمانون بعد المائة ولم يبق على نهاية العام ١٩٨١ سوى ١٧٨ يوما. وأهم أحداث هذا اليوم في التاريخ:

١٥٢٥م - تم اعدام السير توماس مور في إنجلترا بتهمة الخيانة العظمى.

١٥٦٠م - توقيع معاهدة الياندر بين إنجلترا واسكتلندا حيث تم بموجبها اجلاء القوات الفرنسية وتم الاعتراف في هذا العام بسيادة الملكة إليزابيث رسميا على بريطانيا.

١٧٧٠م - هزم الاسطول السوفياتي الذي كان يستخدم بحارة بريطانيين رجال البحرية الإتراك. - اشتبك الاسطول البريطاني مع الاسطول الفرنسي في معركة خارج مدراس - الهند.

١٨٢٧م - معاهدة لندن التي تم الاعتراف فيها رسميا باليونان من قبل بريطانيا وروسيا وفرنسا واتفقت الدول الثلاث كذلك على فرض معاهدة سلام على سلطان تركيا آنذاك.

١٩٢٣م - تم تشكيل اتحاد جمهوريات الاتحاد السوفياتي.

١٩٤٥م - أصبحت نيكاراغوا أول دولة تقبل رسميا بدستور الامم المتحدة.

فصول الستة عندنا اربعة .

ولكنها في باريس ولندن - مثلا - خمسة . والخامس منها فصل النصب . الذي هو قرين لفصل الصيف .. الصيف والنصب يتنايان معا ويذهبان ..

فمع حلول الصيف والإجازة ، تبدأ افواج السواح العرب ترد على العواصم الأوروبية باحثين عن طقس بارد وهواء رطب ، واجواء منعشة .

والسائح العربي غير عادي كذلك يرى نفسه ويراه الآخرون ، شيء يسبب تصرفاته الشخصية وشيء يسبب نظرة الآخرين اليه نظرة خاصة ومعاملة له معاملة خاصة على قدر طيبة نفسه وطموحاته او غيظه وطيشه .

هكذا أصبح اذا سائحنا خاصا جدا يحل باوروبا في فصل معين هو فصل الصيف .. والنصب ، ويعيون المستفيدين منه ترصده وترقبه مهلة لقدومه باكية على رحيله وفراقه . وكما يستعد السائح العربي هناك للسفر يستعدون هنا لاستقباله .. وصيده وقد اعدوا له كل ما يروق له الخاطر وتنشيه النفس مما لا يستطيع الانسان الحصول عليه الا مقابل دفع المال .. المال الكثير . فلهذا اشياء خاصة ، والخاص غالبي الثمن ياهل التكليف .. وهم يعرفون ان سبل صرف المال كثيرة والسائح العربي هو في نظريهم قبل كل شيء حزمة نقود متحركة يتل منها النصابون كل حسب جيبه واحتياله . فسائق التاكسي الذي يحتال لكسب خمسين فرنكا ، حراما ، ليس كالخبر في تخليص السهرات الليلية الذي يكسب الاف الفرنكات ، بحيلة واحدة وفي فرصة واحدة .

هذا السائح ينتظره كما ينتظر المستفيدين غملة تلتى بعد لاي لتسقى ارضا عطشى يحيا لها الزرع والضرع .. وطريق النصب طريق طويلة تبدأ من المطار وتنتهي في محل السهر والسمر مروراً بالتاكسي والفندق والمقهى والمطعم وكل مكان تطأه قدم السائح القادم من بر الحر .. والقر ..

العمليون في كل هذه الامكن التي ينتادها السائح العربي ينتظرون ويحسبون الف حساب متساكين عن افضل فريش الكسب والربح والغنى

سائق التاكسي الذي ينقله من المطار الى الفندق حاقق عليه شديد الحق في قرارة نفسه حتى انه ليشعر انه يحمله في سيارته رغم غمته ، وهو لم يقتل له ابا او جدا ولم يسبق ان سمه بسوء ابدا . ووسيلة ثاره منه هو تدفيعه سعرا عاليا بسبب اتباعه طريقا ملتوية تجعل المسافة بين المطار والفندق تمتد ضعف طولها الحقيقي . هذا يحدث عادة في روما ولندن وباريس وغيرها من عواصم اوروبا التي يقصدها العرب سواحا وغير سواح . الفنادق الفخمة بالرغم من فخامتها وعراقتها وما يحيط بها من مائة لا تخلو في بعض الاحيان من عمليات سرقة موصوفة منها ما يدير من داخل الفندق ، والضحايا في اغلب الحالات من نفس الفئة . فئة السواح العرب الذين يقفون عند عودتهم الى غرفهم بوجود حقائبهم مخلوطة ، وامتعهم مبعثرة . وقد تختلج الحقائق والامتنع ويوجد السائح نفسه في الطريق الى مركز الشرطة او قنصلية بلاده ارفع شكوى . فندق فخم في باريس من النوع الذي يجذب السائح العربي المتوسط يباع فيه الريال السعودي بفرنك فرنسي ووصفة رسمية ان كتب على لائحة اسعر العملات الأجنبية : ريال - فرنك .

ونحن نعرف ان الفرنك الفرنسي قد فقد خلال الشهر الاخير اكثر من ثلث قيمته ولم يساو الا نحو نصف ريال .. هذا مثال اخر من امثلة النصب التي يذهب ضحيتها السائح العربي دون غيره . ذلك ان اسعر العملات وان اختلفت في الفنادق عنها في البنوك فان فرق الصرف ضئيل جدا عادة ولا يمكن ان يصل الى نسبة خمسين في المائة . ولو ان سائحنا اوروبيا او امريكيا او يابانيا وجد ان عمله بلاده تباع بنصف قيمتها لما سكت عن مثل هذا النصب ولصل وجال واقام الدنيا ولم يقعدا .. اما السائح العربي فمن عادته الحياء في غير محله والسكوت .. عامل الفندق ياتيه بالطلبات ، ينسى ، الفاتورة بعد ان يكون قد اضاف قيمة الطلب الى نفقته . الفندقي او متاعبها كما يشاء ويدون ان يعلم شيئا عن الحساب .. وقد يصادف تحليل العامل غرور سائح زبون متكرر لا يرضى ان ينزل مستواه الى توقيع فاتورة كاس شاي او كاس عصير لونه فريكات معدودات .. وهكذا جرت العادة بان يقدم عامل كثير من الفنادق الفخية الى زبائنهم العرب

الطلبت بدون فواتير بحيث يظل الزبون يجبل تماما قيمة نفقاته في الفندق حتى يوم مغادرته له بعد انتهاء مدة اقامته فيه . وعندما تقع عينه على المبلغ المطلوب منه يفاجأ ويهتز غضبا واحتجاجا ويطلب بمناقشة المبلغ طلبا طوبا . ويود التفاوض بشأن الفاتورة لكن ابن له ذلك وطأته تقطع بعد ساعتين او ثلاث ولم يعد امامه مقسع من الوقت لطلب موعد مع مدير الفندق لانه مشغول ... ومساعد المدير يعتبر بلطافة ولكنه لا يملك حق اتخاذ القرار .

لذلك فان الزبون السائح يدفع ويرحل وقد تضطره الحاجة الى الاقتراض او ترك حقله (هتل) لدى ادارة الفندق في انتظار قيامه بتسديد كل المبلغ المطلوب منه .. ترى ماذا كان يكلف عليه مراجعة مصاريفه الفندقية يوميا كما يفعل السائح الاوروبي او الياباني والامريكى وهو ليس اكثر منهم مالا ولا اعلى منزلة . وهذا كان يكلفه الحرص على ان تكون كل طلباته حتى فنان القوة وسعره فريكات معدودات . مرفقة بفاتورة يراها ويوقعها .. لماذا يساهم الانسان بنوع من طيبة النفس او الغباء او الغرور في الدفع بنفسه الى التهلكة والوقوع في شباك النصب والاحتيايل ؟

في المطامع . اذا كان اصحابها يحرصون على اعداد طبق خاص بالزبون العربي ، ياتيه بعجل فهدا لا يعني بالضرورة ان الطبق من الذ انواع المأكولات . وان الطباخين الفرنسيين يفضلون الاحتفاظ سرا بحصيلة ابتكاراتهم المطبخية حتى يوم ياتيهم زبون عربي فيطرون بها توكيما له وتجيلا . الهدف من اعداد الطبق الخاص هو بكل بساطة كسب مال اكثر لان الخاص كلفا كان نوع هو دوما اغلى تكلفة واكثر مردودا . واذا لم يذهب السائح العربي للقاء النصابين . فان النصابين ياتون اليه حيثما كان . يراقبون تحركاته ويعترضون سبيله عارضين عليه من انواع خدماتهم الشيء الكثير ، هناك ينقل المسكين من موضع يكون فيه عرضة للنصب الصغير الى موضع يصح فيه عرضة للنصب الكبير ، وميدانه حياة الليل ، ومحات السهر والسمر ، حيث يكون العرب سواحا ومقيمين نذبا وخرفا يفترون بعضهم البعض :

## تعلن

مؤسس عبد الرحمن محمد القميص بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك ولخدمة المواطنين الكرام : عن افتتاح فرع لها لبيع المواد الغذائية بالجملة والفرق وبأسعار مغرية ، واصلة إلى منازلكم . شرفونا بتجدد مايسركم . العنوان : المنزل - شارع المثنى - بجوار مطعم العزلة - تلف ٧٦٦٧٤٨ / الرياض .

## إفطار شهر رمضان المبارك

مطعم بريح الحمام بوسيا وطران شهر رمضان المبارك بوضي لافلاطون مطعم ٢٠ أنواع من الشربة ... عرس - فضاء ، رواج .. ٤٠ ألبان رئيسية بحسب رغبة بالأسلاك أو الكورس .. ٥ حاشي سكر .. رواج بالفريك ، بأسة بالامم ، كية لبن ، ٥ ديك رومي رومي رومي ، ميكورن ، خروف حشيش ، رومي بالبن ٩٠ نكهة مقيدت وصالات رومي رومي ، حوص ، ورو عنب تيل ، فطائر ، سميرة بزل ، لم يعبود .. الخ ... السعرة ٥ ريال يضاف اليه الخدمة ١٥ ٪ واند الكوفير ويشمل السعرة جميع ماكرلات البوفيه ريف الم كورن واور عبيرات جمد ترمفري ، سويس ، فرائين وفراوات وامر شاي أو فريوة .. البوفيه وقت الإفطار فقط وراش الريم .. جميع حوايت ريفان موزن وطاعة عند الطلب .

## مطعم بريح الحمام

شارع التخصصي هاتف ٩٦٦٠٩٦٦ - ٤٦٦٠٩٦٦

## مفروشات بلاد زهران

تهنئ زبائننا الكرام بمناسبة حلول شهر رمضان العظيم وتقدم تشكلا جديدة رائعة من أرق انواع والسجاد ، الموكيت ، غرف النوم ، الكتب ، الستائر ، الطابع وكافة انواع الأثاث المنزلي بأسعار مغرية تفضلوا بزيارتنا تجدوا مايسركم

مفروشات بلاد زهران جة - شارع سكرت شريف حكوري ، الإسبر فهد - تلف ٦٦٦٥٨٧ الرياض / شارع السويدي - تلف ٤٠٦٦٦٦

## أخي الناجر تذكر قبل سفرك

كارت بلاش في رحلاتك للخارج ولتصرف كل أمورك وكافة الخدمات من أجرة السفر وتكاليف الإقامة ومصاريف الفنادق كارت بلاش تفي بالغرض دون الحاجة إلى حمل أوراق مالية أو شيكات شركة البطاقة البيضاء المحدودة كارت بلاش الملكية العربية السعودية جدة - شارع الأمير فهد ص ب ٧٦٨٤ - تلف ٦٦٠٠٩٢

## تعلن : شركة زاهد سكرت شريف الحكومية المحدودة

بأنه يوجد بقر شقنا بطريق حريمه ١٧ سياره .. نوع أسياد سكرت شريف ٩٤٩٧١ بأسم السيد راشد عطية ولم يعد صاحبها لاستلامه من تاريخ ١٩٨١/١٢/٢١

شريفين ضاغب العلاقة راجله الشركة خمدل عشرة أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان لو سكرت شريف .. وبعد لها بحسب للشركة الصهرن بالسيارة .. لنا جرم نشر هذا الإعلان

## افتتاح

بعون الله تعالى ... تم افتتاح وكالة السفر والسياحة للسفر والسياحة بعد أن تم اعتمادها وكيلاً معتمداً للخطوط الجوية العربية السعودية بالافتتاح العنوان : الأفلاج - عمارة الجبان - الشارع العام - ص ب ٤٦ ت ٦٨٢٠٢٦١ - ٦٨٢٠٢٦١ مكتب الرياض - الرياض - العليا - صمارة تاون - ص ب ٨٥٠ ت ٤٦٦٦٦٠ - ٤٦٦٦٦٠ - تلف ٤٠٩٩٧٧ - ص ب ٤٠٩٩٧٧

يسر النورس ان تعلن عن أرقام تلفونات معارضها الجديدة ٤٥٤ - ٠٠٨٣ ٤٦٤ - ٧٣٤١

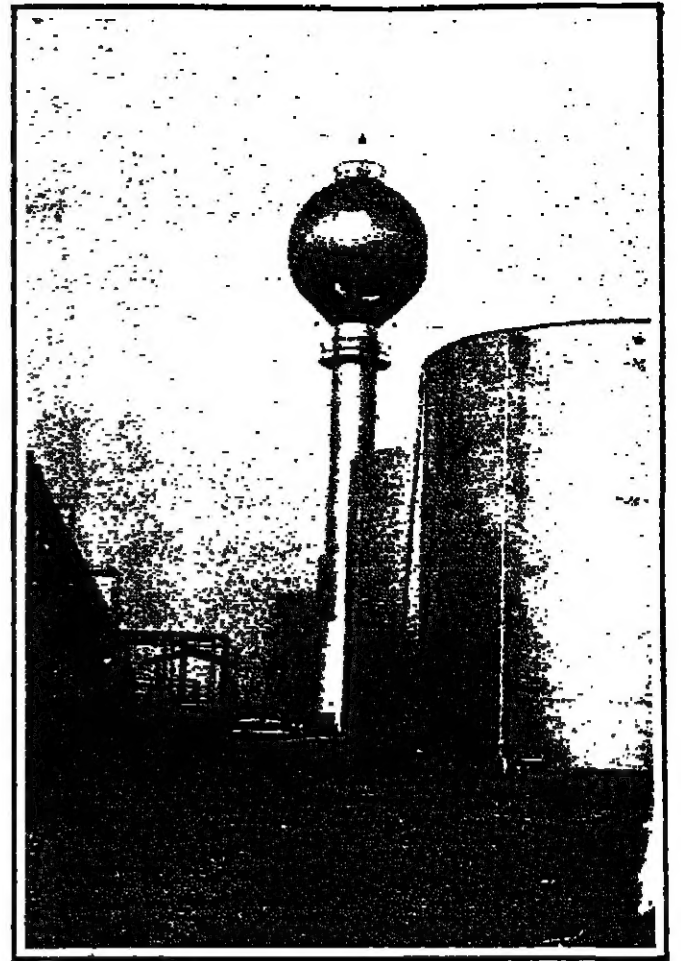
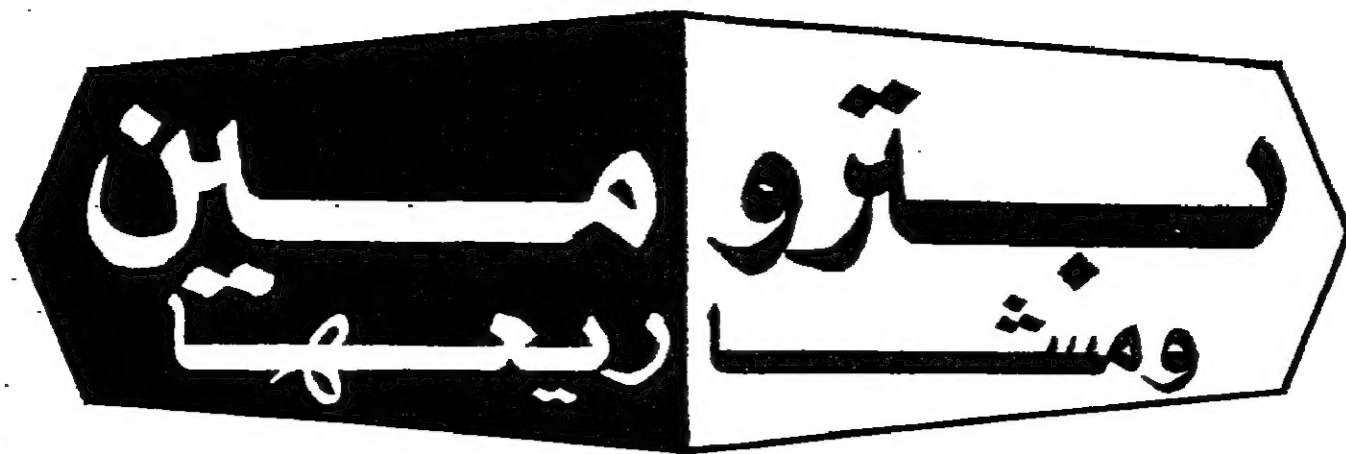
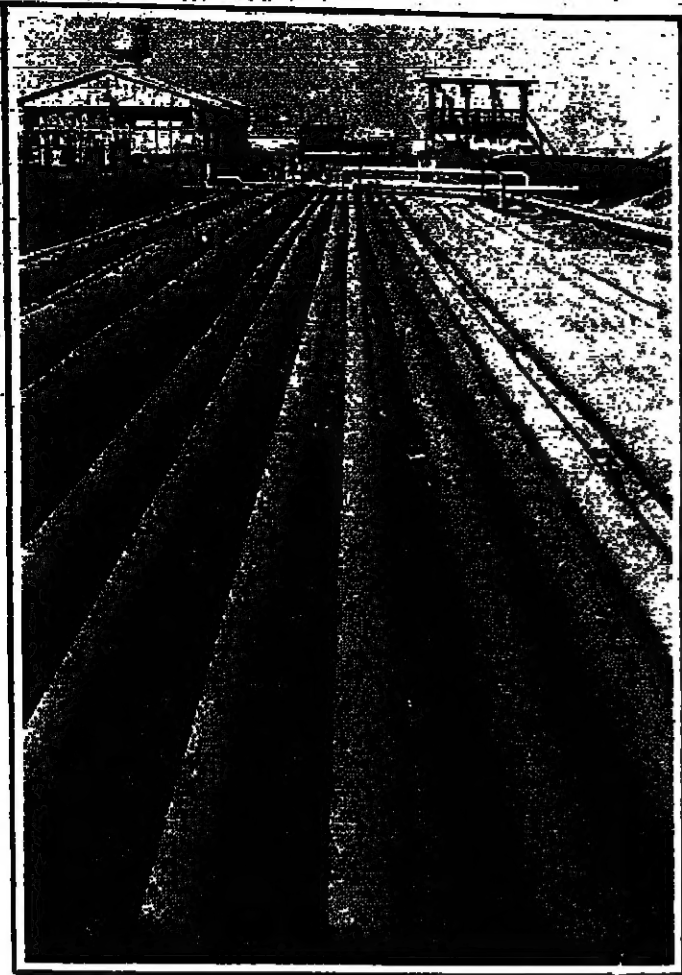
عش النورس : فرع - شارع الكورس - العليا الرياض

النورس : الفرع - شارع الكورس - العليا الرياض

شركة امه الاصل



المؤسسة العامة للبترول والمعادن



# تفتح آفاقاً جديدة للشباب نحو عند أفضل عزيزي الشاب السعودي

إن ما تسعى إليه نحو ضمان مستقبل زاهر لك يحقق طموحاتك الشخصية وليسهم في بناء الفتاة الصلبة من الشباب السعودي المؤهل لتحمل المسؤوليات في صناعة البترول والغاز التي هي من أهم الصناعات التي تفخر بها المملكة الغالية. وهذا الأمل بتحقيقه لك المؤسسة العامة للبترول والمعادن من خلال البرامج التدريبية المكثفة التي تعدها داخل المملكة وخارجها لتأهيل الشباب السعودي.

**مراكز الدورات التدريبية**  
داخل المملكة  
وأمریکا وأوروبا  
وشرق آسيا  
**مناطق العمل**  
حسب مواقع بترولين  
ومشاريعها في المناطق الوسطى  
والغربية والشرقية  
**شروط القبول**

- ♦ أن يكون سعودي الجنسية
- ♦ أن يكون لائماً طبياً بموجب الفحص الطبي
- ♦ أن لا يقل عمره عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٢٥ سنة
- ♦ بالنسبة لحاملي الثانوية بأنواعها.

**بتقديم طلبك وثق نقاماً  
وأمالك كسعود كاسوف**

فلا تفوتك الفرصة التي تقدمها  
للك بترولين ومشاريعها



## التخصصات المطلوبة

- ♦ الشهادات الجامعية
- ♦ الثانوية العامة والشاملة
- ♦ الثانوية الصناعية
- ♦ المزايا الفنية والتقنية
- ♦ بعد الابتعاث
- ♦ راتب معترف يحدد
- ♦ حسب التخصص والخبرة
- ♦ مسكن مؤثأ أو بدل سكن
- ♦ بدل مواصلات
- ♦ عناية طبية مجانية له
- ♦ ولبن يعولهم شرعاً

♦ بالإضافة إلى الحوافز والبدلات الأخرى وفرص  
تكملة الدراسة

**مفتاح الغد في يدك فبادر  
بأن مصلحتك الشخصية  
تتحقق بإذن الله**

مكاتب استلام طلبات الالتحاق:

- ١- المركز الرئيسي - المؤسسة العامة للبترول والمعادن - إدارة البحوث وتنمية القوى العاملة - شارع المطار ص.ب ١٧٥٧ الرياض ت ٤٧٨٤٧١١
- ٢- ممثلة بترولين - المنطقة الغربية - جدة - ص.ب ١٤٦٧ - تليفون: ٦٣ ٦٦٥٨
- ٣- ممثلة بترولين - المنطقة الشرقية - الظهران - ص.ب ٦٧ - مطار الظهران - ت ٨٦٤٩٠١٣



في وداع السيدة الخضراء



عندما يفرقك المد  
ويمحو ذكرك الاسفلت  
وتبقى بجوف التربة السمراء  
عرقا وأهنا .. ذكرى حياة  
لحلايين البواسق  
سيدات الشجر المطعي، وكنت امرأة البحر،  
يذوب البحر وجدا، عندما يجشو كليما  
يفسل الاقدام حيا .. ثم يرحل  
فاذا عاد شريت دمه المالح، كنت خادم  
البيت، ملاذ المتعب المضني وام الفقراء  
حيثما امتدت على الارض قلاة  
ثابت اصلك، فرعاء، رذاذ الفيم يقرئك  
سلام النهر والبحر واجرام السماء  
ما الذي يمكن للطفل الذي يغفو على حضني اقول  
عندما يلح ظلا لبكايك باطراف الحول  
ويغنى بعض ما جنت به الدنيا  
وماتت من تباريح اساه الشعراء  
ما الذي يمكن يا سيدتي الخضراء؟ والدنيا تغادر  
لونها الاخضر، والارض التي كان لها عرس البذار  
قتلت اشواقها الحري  
وقالت للرجال الجوف: هاتوا  
كل ما تبغونه اسمنت وقار.

علي عبد الله خليفة

ممتابة مع

الأطفال أكشرا القراء إخلاصا  
عزرن موظف في طلب التفسير نحو الأفضل

من محمد الشامي - بيروت  
من انشط الكتب في سورية كتب من اب سعودي  
وام سورية اسمه علي ابو شبيب الذي ولد في دمشق في  
اوائل الثلاثينات ودرس الابتدائية والثانوية وشرطيا من  
الجامعة فيها. وقد عاش علي ابو شبيب في بيئة دمشقية  
فقيرة في حي القديم القليمية وعمل أثناء الدراسة عمالا  
مختلفة في محل للنسيج ومعمل للسكر وكتبا في مكتب  
محامي قبل ان تخصصه مهنة الصحافة التي تفرغ لها في  
منتصف الستينات.  
اصدر مجموعته الاولى عام ١٩٥٦، وكانت بعنوان  
«علم ولكن صغيرة» لم توالد كتبه متنوعة الانتاج بين  
القصة والمسرحية والرواية والقصص والاطفال والرسائل  
الوثائقية. ومن مختلف كتاباته المسلسلات التلفزيونية  
النجاحية، وهو مترجم من السيدة خديا السمان وله منها  
ثلاثة اولاد.  
نال عام ١٩٦٠ الجائزة الاولى في المسابقة التي اخرجتها  
الادارة السورية للتشجيع عن تشجيعه على الكتابة  
ونال عام ١٩٦٨ الجائزة الثانية في المسابقة التي  
اخرجتها ادارة التوجيه المحتوى للجيش والقوات المسلحة  
في مسرحية «في اخر الليل» التي عرضت على الجنود مئات  
المرات. اسهم في عدد من المؤتمرات الادبية، كما انه زار  
معظم بلاد العلم، وهو الذي ايسر مجلة «اسماء» للاطفال  
في سوريا وظل مسؤولا عنها حتى عام ١٩٧٢. وقد ترجمت  
قصصه القصيرة الى الانكليزية والفرنسية والاسبانية  
والألمانية والروسية وبعض لغات الاتحاد السوفياتي  
الآخرى.  
وفي هذا الحوار تعرف كل شرس عن هذا الكاتب  
المعتمد.  
هل لك ان تحدثنا عن بدايتك القصصية؟  
- البداية القصصية في سورية لها قصة، كانت السورق  
ملا بالمترجم من القصص، على ملأه المترجم عشت  
الكراري، لعلي ولدت القصص المحلية الحقيقية تولد هي  
الآخرى في اوائل الثلاثينات. في الاربعةينات قرأت  
المترجم والقصص المحلية المعقدة، لم تكن، شعرت  
واقتدت بأنها ناقصة او لئلا بادرة، ليس فيها من دم البيئة  
الا القليل. بل شعرت ان القصص المحلية يجب ان توفى  
نفسها للتعبير عن البيئة فقط، بل للتعبير نحو  
الاطفال. تلك كانت بدايتي، مخالفت ان اكتب قصة  
جديدة. وهذا الطموح جعلني انشأ الناضل اولاد ككتاب  
قصة، وهذا ما حدث.  
من خلال نتاجك تعرف انك متعدد الجوانب.. ليس  
كذلك؟  
- هذا صحيح - كتبت القصة القصيرة والرواية  
والمسرحية والدراسة والفيلم السينمائي والمسلسلات  
والبرامج الاعلامية والتلفزيونية، لكنني كنت في كل ذلك  
قصا، روائيا، للفن هو هدفي، حتى ولو اختلفت وسائل  
الفن وهي مختلفة «بالضرورة»، هناك القصة القصيرة  
والرواية والدراما التلفزيونية التي تفتقر الى استخدام  
وسيلة اعلامية متطورة في الفن. لتفترض ان ان الفن  
يجمع اشكاله هو القريب الى قلبي، لكن هذا الافتراض  
يتم على حساب الجوانب الاخرى التي كنت فيها. هل  
اقول لك انني واحد من اوائل من اهتموا بالقولوكور  
واخرجوا اجزاء منه من الظلمات الى النور، في وقت ظل  
فيه بعض المثقفين يعتقدون ان مثل هذا العمل سوقي  
وبغير جدير بالاعتماد. عندما كتبت كتابي «ممكن  
وهو مجموعة حكايات مصرية سمعتها من بعض الامهات»  
والجدا فابتدأت كما هي بقلعة الداريجة، وكتبت دراسة  
مقارنة لها، وجعلت سديتها سببا في تخلف الفكر  
العربي. عندما كتبت وقدمته لاتحاد الكتاب العرب لطل  
بروح في اوراق بعض الدكتور في حلب ودمشق سنوات  
دون ان يتبين ما سببا او ابيجا. وان كثرا اقرى الى  
السببية، لماذا؟ لانهم يجهلون الموضوع بعيدا عن حرمات.  
عندما كان الابي يجلس عليها، هاهنا، الابي ينزل من  
عليه الى الحكايات العربية، اخيرا نشر الكتاب وبعث  
نموذج للعلم الابي في المسلة الوثائقية بالمهاكل. وله  
شرف الريادة في هذا الميدان، المهم انني قريب من جميع  
اعماله، وجميعها قريبة الى قلبي.  
كيف تعاني بناء هيكل قصته؟  
- بناء القصة بقلعة لغتان يمر بمرحلتين. الاولى  
مرحلة المشاهدة والحوار والاحتكاك، مع الحياة  
والجربة، والثانية مرحلة التمثل والقبول والتفكير.  
نعم، بناء علم قصصي هو بالضبط عملية خلق في. هل  
تريد مثالا. انا اطلق اركض بليقياني والقبول في ازمة  
القبول، انتصين والهوى على الرغم من الظفر والتمسك  
والقوس، لكنني في لهوي وتوسيط لرى لكاسا من  
الصون والمخاضات والاحكام الصغيرة للمجسفة صليتها  
عني في ذلك الحي الشنوبى العنزي والاسي والفرانز  
الفطري والحد الموقوف والكركمة واضداد ذلك كله. عملية  
الاختزان مستمرة، والاحساس بان خطا ما واقع ويضيق  
بالاستمرار على الحياة الخاصة بي ويصير في وبيداه  
ويكته. كل ذلك جعلت الصون المختزنة تتجلى. وهكذا  
بدأت ابني العلم القصصي الخاص بي.. مزيج من الواقع  
والاحلام، الكائن والممكن، المستحيل والتكليف. كل ذلك  
صينته في قصصي، تكة دمشق، احلام المسجونين  
وعذاباتهم، ما تعرضوا له وكيف يتصرفون ازاء العلم  
المتطور، لكن عملية الخلق الفني لم تتم على نحو مباشر.  
انا لست مصورا فوثيرا، ولا يمكنني ان اكون حليفا..  
ولذا جاء بناء قصصي عجيبا فية - ان صح التعبير -  
تدخلت في صنعها موهبة قصصية بها الله سبحانه  
وتعالى. ان القصة القصيرة عندي، وحتي الرواية، مخلوق  
فني يتبع مظاهر وشروط حياتية خاصة به. ليس في  
قصتي حشو او تكرار او حمل يمكن حذفها. القصة  
القصيرة في ذهني مخلوق متكامل.. هل ارجو بعد هذا  
الشرح المستفيض ان اكون قد عبرت عن الكيفية التي اتم  
بها بناء علمي القصصي؟  
- في الشكل والمضمون، صنعوا القصة القصيرة،  
تولد القصة الناجحة، ولا عيت لك كثيرا بهذا التزاوج  
الذي قلما يفهمه الكثير من كتاب القصة العربية  
المعاصرين.. هل تحدثنا عن هذه الناجحة الهامة في كتابة  
القصة؟  
- اجل.. اجل.. يقولون - ظلمنا - ان المضمون يفرض  
شكله. كلا، انا ارفض هذا المنطق. ليعني هذا ان لدي  
قوال باجزة. ليعني - في شرح اكثر تفصيلا - انني  
استنبط الشكل كقوب، ثم اصنع فيه الجسد المناسب  
كلا. كلا.. الشكل الجديد ليس هدفا في حد ذاته، لكنه

الكلمات  
●●● عندما ترتبك الاشياء امامك وتقف عاجزا  
مثل سلحفاة.. تقفز تقصيصك الى الواجهة تمارس  
واقصها المحزون.. هل فكرت في تلك اللحظة على اي  
زاوية من فمك يتخي ان ترسم الابتسامة.. ان احزن  
بالطبع..  
تمة مسلة.. بلصديقي، ينبغي للمرء ان يمنع  
نفسه عن الاختلاص بها.. لا يتيسر الا.. دعني اكمل  
ثرتي.. فتحن - اتذكر جيدا - يقال عنامتقون..  
ويقال ايضا اننا ادوات التجاوز.. ورغم انني كنت  
اسمح باستمرار مثل هذه العبارات الغامضة.. غير  
انني لست انا لعل لحظة واحدة ان افهمها او افكر  
فيها.  
مهلا.. انها الصديق.. قبل ان تسيء الظن بي،  
اود لو نسترعى مما تترك دولنا لهذه العبارات...  
لا تتريد.. رغم اعترافي بموهبتك في النسيان.. كنت  
واحدا من اثنين صفقا لي وكنت انا واحدا من  
المصفيين لك.. ولا ادبي اعتبار لمنطق الاختيار  
وشروطه.. بدأ للتزيك وصار عادة يومية دامية  
واصبح الحزن رفيقا شريا في محافل الوحدة والفراغ  
ايها الصديق في الاحزان قبلي.. الخالق من  
كثبات التاريخ المهزومة.. الساقط في انكسارات  
المتسللين الى الاصابع الراجل في اوجاع الضعوب  
الاثيرة..  
ايها الصديق.. هل تذكر اخر قصيدة كتبتها على  
لفردا؟ ما الذي يفتنني انك كتبها دون حضور..  
دون حوار.. حق مفاروش؟  
ما الذي يذكرك لي ان قصيدتي المنشورة على جدران  
السهرات، هي نفسها صرخة الولادة.. ايها الصديق  
المهزوم منك..  
لماذا لا انتقم مرة اخرى على صياغة تعريف جديد  
للمثقف.. لنها.. فكرة مفعمة.. ولا تفكر في بعض  
الاجئين ملامح موهبة..  
اسعدك شحادة

دفتر الثقافة العربية

العدد الثالث من شؤون عربية

هذا العالم ماوى السنبلة الذهبية  
اعلم هذا لكنى كل مساء  
تساءل: ما معنى ان نبقي فقراء  
ما دام المطر الاخضر يهطل في كل بقاع  
العالم  
والعالم ماوى وماوى «سنينوريتا»  
الغالبية الحاضرة - الـ  
سنينوريتا  
سنينوريتا.. يا - من كنت ببالي  
كل شعور الصيف الماضي  
ثم ادرك لي الظير  
سنينوريتا  
في البرد وفي الحر  
كنت انا ذيك: سنينوريتا سنينوريتا  
سنينوريتا  
لكن عينا  
من يسمع صوت الفقر  
من يسمع صوت ابي ذر  
غير المحزونين الفقراء  
من.. من يا سنينوريتا الحسنة  
هذا المقطع من قصيدة للشاعر الفلسطيني  
على فودة ضمن مجموعة شعرية جديدة بعنوان  
الغجري

وصل الى الملحق الثقافي العدد الثالث  
من مجلة (شؤون عربية).. التي  
تصدرها وحدة المجلات في الامانة العامة  
لجامعة الدول العربية ويرأس تحريرها  
(انيس صليخ).. من أبرز المواضيع افاق  
العمل العربي المشترك للامير الحسن بن  
طلال دواسة في الحب عن ابن حزم للنفوذ  
الدكتور احسان عيسى اضافة الى النفوذ  
الشهيرة والتي هي في هذا العدد حول  
الفكر السياسي العربي في مواجهة  
تحديات العصر.. اشترك في النفوذ د.  
مروان بخيري د. د. وجيه كوفراشي د. د.  
رشيد الخلدوي.. والنفوذ من اعداد الملحق  
السوري محي الدين صبحي.. اضافة الى  
مقابلة اجراها حازم صاغية، المحرر في  
جريدة السفير اللبنانية مع الدكتور ديم  
البيطر.

عسود المحاربة  
غادة السمان  
(القبيلة تسحب القبيلة) .. الكتاب  
الاخير من مجموعة الاعمال في الكاملة التي  
بدأت غادة السمان بنشرها منذ مدة ومن  
ضمنها: صفرة اناذ في راسي - السباحة  
في بحيرة الشيطان - ريف الغريزيش  
كالقلب.. الكتاب الاخير يحتوي على  
المقابلات التي اجريت مع (غادة) خلال  
السنوات العشر الاخيرة ومن بين هذه الاسماء  
غالي شكرى - ياسين رفاعية - محي الدين  
صبحي - مريم تقي ابو جود - مدوح والي  
سليو البنا - سونيا بيروتي - والشهيد طلال  
رحمة الذي سقط في الحرب اللبنانية.. اخر  
اخبار غادة السمان عودتها للكتابة في  
الصحافة، وهذه المرة تعود عبر مجلة  
(الدستور) الصادرة في لبنان.. وفي مقابلة  
اجرتها نفس المجلة قالت (غادة):  
حين كنت اجمع.. وانا صغيرة، كنت ارسوم  
رغيفا واكلا فلا اتبع، وكنت اكتب كلمة  
رغيف عدة مرات فيزداد جوعي وتنك نهدا  
نفسى.. حينما كبرت اكتشفت الجماعات  
الغريزة الكثيرة التي تقترب الروح ولا يتكفيا  
الغريفة.. ووعيت قيمة الكلمة وتعلمت ابدية  
الغجري  
على فودة

Al-Rabie  
إجعل الربيع جزءا من يومك  
Make Al-Rabie part of your day!  
الشركة السعودية الايرلندية للحليب ومستحقاته  
Saudi Irish Dairy Co.  
صوب ٢٤٧٧٧٧ ٤٩٨٩٣٢٢ ٤٩٨٩٣٢٢ ٤٩٨٩٣٢٢ ٤٩٨٩٣٢٢  
P O BOX 42787 TEL 4980000 4981234 4981234 4981234 4981234



« دخان ولہب »

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.







ان لقسوة نايبول طعم ورائحة الثآثر . ولكن هذه ( الروح التشاؤمية )  
وهذا العنف وهذه العزلة تمثل علامات صحة لانها توضح لنا - عبر تلك  
الجزر النائية - الام وعلل واخطاء حضارتنا العابرة .

الاخ / احمد مكاري فطلني ..  
الأتري معي بأن الاقلام والمسلسلات العربية

● الأخ / عزت معوض مصطفى ..  
 اعتقد ان زمن المعجزات قد ولى .. والقصة القصيرة الواقعية لها شروطها الفنية الواجب توفرها . وبالتالي فان قصتك (محاكمة ميت) .. لاتصلح للنشر . فلقد حكمت عليها بالموت قنينا منذ البداية ..حاول مرة ثانية .واهلا بك صديقا لمحق الرياض الثقافي .

كلمة اخيرة ..  
 الملحق الثقافي يمد جسور المحبة مع الاخوة  
 والاخوات في كل مكان .. ونحن ننتظر رسالتكم على  
 عنواننا ..

١٥

وتعود الريح .. سيلاً وجوارياداً مسعوراً ..  
يصفع أبواب الشرفات .. ويطارق أرواقى التعبي  
ومن قفصاندى لتكلى .. وتلوذ بليل قد أرخى ..  
تتوارى خلف عباته .. وتلك نشيد الأحرار ..  
...أحزان ..

— شریف مسلم —

شريف مسلم

● اعلانات ●

[illegible][illegible]

● يعلن المواطن / عبد الشكور عمر التجاني عن فقدان دفتر حافظة نفوس رقم / ١١١٧٣٠ تاريخ ١٢/١/١٣٩٨ هـ . المصادر من سجل مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة وله الشكر ...

● يحزن جميل سكر عن فقد لوحة سيارة شغري رقم ٢٨٠٤٠٤ نقل للحرية الصائد من مورد جده .  
يوجر من يعثر عليها ان يسلمها الى مورد جده وله الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

**البنك الاسلامي للاستثمار والتجارة**

الشراكة

للمد

عضو الاتحاد الدولي للنبوءة الإسلامية  
تدعوكم للاشتراك في :  
المنشور الإسلامي للنبوءة الإسلامية

فوق هيئة العلماء بالمملكة في ١٤٠١/٣/١١ هـ  
دار الافتاء في القاهرة في ١٤٠١/١١/١٩ م

مبلغ ۲۲,۹۶٪ عائدی

- ◆ مضاعفة رأس المال بالربح المحتل.
- ◆ توفير سيولة لتجديده للمستثمر.
- ◆ ميزة ارباح شهرية مضاعفة لرأس المال.
- ◆ سهولة سحب الاموال في أى زمان ومكان.

الحد الأدنى للكتاب ٥٠٠ دولار أو ٢٠٠٠ ريال  
والإضافة ٢٥٠ دولار أو ١٠٠٠ ريال

الأكتاب مفتوح لجميع الجنسيات في أنحاء العالم  
لمزيد المعلومات اتصلوا :

✽ مخاطب حمير العبد المذنب الفقير محمد الفقيه ✽  
مدير مكتبة نهضة المهندس جاسم عزام

جريدة : عمارة الملكية الدور ١٨ مئلفون ٦٤٣٣٧٧  
شابع الستين عمارة العثمان الدور مئلفون ٦٥٣٧٧٩  
مكة : القصة شارع عين زبوة عمارة المصالح

شقة ١٨ سلفون ٥٤٤٨٩٥٩  
المدينة : طريق المطار الخزل مقابل جامع ابي فهد ت ٨٣٦٢٣٥  
الرياض : شارع الناصرية. عمارة الشعبي شقة ١٩ تلفون ٢٠١٠٢٨٧

الدمام : عمارة لعيسى تقاطع شارع الأمير محمد مع الظهران  
تليفون ٨٣٣٨٤٧  
الطائف : شارع ابن بكير الصديق عمارة الخطوط السعودية

حائزل: قال ممدوح آل علي جنوبه الأستاذ. تليمن ٢٣٩٥٠  
بريدة: حضرة الشيخ البور الثالث سنة ١١٣٠ تليمن ٢٣٩٦٥

2

ايف سان لوران

مستند

في العالم

YVES SAINT LAURENT

Beaute  
Pans



7A7 1E 1E

كيفية جولة الرياض

GAZZAZ G قازاق

مكة جدة الرياض - بسم



# الواقعية في حديث الفهد



الشيخ  
عبد  
العزيز  
بن  
سعود

التي تساعتت عن محيد العلاقات الفرنسية العربية بعد فوز اليسار في الحكومات بقطاع الرئيس جيسكار ديستان الذي ارتبط بعلاقات شخصية وطيدة مع عدة زعماء من الدول العربية لجأت المملكة في هذا الصدد إلى نفس الموقف الرئيس الراحل شارل ديغول الذي كان يفرق في دبلوماسيته العلاقة بين الدول وبين الصداقة بين النظم السياسية. حيث كان يؤمن بنظرته الواقعية أن الدول يجب أن تبنى علاقاتها ببعضها البعض بدون وليس كنظام سياسي لأن النظام السياسي قبل للتغيير. بينما الدول دالة ومستقرة. من هذا المنطلق كانت الواقعية في رد سمو ولي العهد على السؤال السابق وتأكيد في رد آخر نفس الفكرة حين أشار أن (أي دور خير ليس من الحكمة أن يرفض شرط أن يكون غير متنازح وإن أحدا لا يمكن أن يلزمنا برأي بل أن يحولنا والاتصال بكل دولة فيه فائدة ماعدا إسرائيل). إذا تساءلنا الآن عن أسباب توقيت الحديث ولن هو موجه؟ فيمكننا أن نختار على ذلك أن سمو ولي العهد باختياره صحيفة عربية ولبنانية بالذات أراد أولا تحديد موقف المملكة أزاء بعض قضايا الساعة، الأزمة اللبنانية وتطورها، موضوع الغارة الإسرائيلية على المفاعل النووي العراقي والاتهامات الباطلة التي ظهرت في أوساط معينة حول مضمون طائرات الأوكس وعلاقتها بالفترة الإسرائيلية. رأى المملكة في فكرة عقد مؤتمر قمة عربي في الوقت الحاضر، العلاقات السعودية - الأمريكية، العلاقات السعودية - الأوروبية، مجلس التعاون الخليجي... الخ. وإراد أيضا التوجه من خلال الصحيفة ليس فقط إلى المواطن العربي في حديث مباشر بل أيضا إلى الزعماء العرب ليوحدوا صفوفهم لأن قضايا الساعة تحت ذلك. ويدعو هذه استعمال المنطق في الإقناع والواقعية في

الأمير فهد

ما ذكرناه اعلاه ومما نحن بصدد مناقشته. أولا يحتوي الرد على نفس التسلسل المنطقي للحديث كله، فالجواب على السؤال كان يمكن أن يعطى الفرصة أن يحدد فيه ولي العهد سياسة المملكة وموقفها أزاء الاقتراح برجنيت، أي مسئول له الحق في إعطاء تصور بده وموقفها نحو أي قضية دولية. إلا أن الفهد بنفسه ترك الموضوع إلى تحديد سياسة عربية مشتركة أزاء الاقتراح أكد في الوقت نفسه ضرورة مئاندي به في بداية حديثه إلى أهمية تسويق المواقف العربية وتبادل الآراء بين الزعماء العرب لتحديد وحدة الصف العربي وبذلك دعم الترابط المنطقي في محتوى حديثه. أما الجانب الواقعي في هذا الرد يتركز على كين أن ولي العهد لم يستبعد الاقتراح بمجرد أن صاحب الاقتراح لا يربطه ببلده علاقات دبلوماسية وإن نظامه السياسي يتعارض مع مبادئنا الدينية الإسلامية ومبادئنا السياسية. بل ترك الباب مفتوحا لمناقشة بين الزعماء العرب ليعبروا بآراءهم. بلغة هذا الموقف ليس مرتبطا بكون الاقتراح قدما من دولة لا ترتبط المملكة معها بعلاقات دبلوماسية وإنما لكون أن أي اقتراح كان سواء جاء من الشرق أو الغرب يجب تبنى موقف عربي موحد نحوه لكونه يمثل المنطقة العربية كلها. ففكرة التشاور لا يقصد بها كون أصحابها من الشرق أو الغرب وإنما لقناعته بضرورة معالجة الموضوع على المستوى العربي وهنا تظهر الواقعية في التحليل السياسي، بغض النظر عن الجوانب الإيديولوجية أو الدبلوماسية التي تصاحب الفكرة.

بنفس الواقعية تحدث بها ولي العهد عند رده على سؤال حول علاقة المملكة بفرنسا في ظل رئاسة زعيم الحزب الاشتراكي الفرنسي السيد فرانسوا ميتران.

على عكس مترادف في صحف عربية كثيرة

تعمد سياساتهم الوطنية على الأهواء الشخصية وزاجية الزعيم. وذلك دعوة للفهد إلى تجاوز هذا الأسلوب من العلاقات التي لا تشرف الإنسان العربي وتاريخه أن ينشر زعماء غسيلهم على السطح. بدلا من ذلك تسامح لملا لا يتلون فيما بينهم ويكون الاتفاق في البدء قبل تبادل اقتضايتهم والسبب لأنه في كلا الأحوال عادة بعد مرحلة من المناجاة الغير مهادية التي قد تستمر سنة أو سنتين أو ثلاث سنوات يلجأ الزعيم أو الدولة إلى مصالحته طرف الآخر لأن أية دولة عربية أو شعبا عربيا شاء أو أبي محمولا حملا على أن يلتقي مع شقيقه الآخر.

النقطة الثانية في التحليل المنطقي تخص هذه المرة طريقة التعامل مع الدول الأجنبية كيف يمكن أن تكسب الدول العربية قضاياها المصيرية وهي تفكر في وحدة الصف فاهيك عن وحدة الهدف. كيف يمكن على سبيل المثال منظمة أوروبائيتي موقف أوربي نحو العلم العربي بينما العلم العربي ليس نفسه لا يستطيع أن يوجد مطلقا؟

الفكرة الثانية قلعة على القناعة بأن من لا يستطيع أن تجعل منه صديقا لك فحاول أن لا يكون عدوا. بتعبير آخر لا يمكن تحديد علاقاتنا مع الدول الأجنبية بتقسيمها بين الصداقة والعداء. طرفين مضادين يمكن أن تجد دولا صديقة، ويمكن أن تكسب دولا متهمه لبعض جوانب قضايا الأمة العربية، ودولا تتعارض تماما مصالحها مع مصالح الدول العربية. هل الدول التي تلقى في منتصف الطريق يمكن اعتبارها دولا غير معيدة للقضايا العربية؟ وهل الدول التي حاليا معارضة لتطلعات الأمة العربية لقاطعتها أم تدخل مثل عدونا بالدبلوماسية الهادئة الصادرة كسبها على الأقل لبعض جوانب القضايا العربية؟ انصون أن دور الدبلوماسية أصلا يقوم على كيفية تحديد الدول العدو كمرحلة أولى ثم كسبها ولو جزئيا كمرحلة ثانية بدلا من الدبلوماسية العربية السليقة في السنوات الماضية التي قامت على مقاطعة جميع الدول التي لا تعترف بحقوق شرعية للقضايا العربية.

هذه الفقرات تحتوي على جوانب عديدة

التي لا يمكن أن تكون محتوى الخطاب أو الحديث السياسي لاستنباط أفكار واتجاهات المرادفات ليعارات معينة مقارنة ببقية العبارات، شخصية المتحدث ومركزه... الخ هذه بعض الطرق والمقاييس التي عادة ما تكون شبيهة بنفس المنهج العلمي الذي يتبعه خبراء الأبحاث العلمية التطبيقية بتفحص المادة ودراساتها.

هذا الأسلوب المنهجي الذي يقضي إليه بالطابع العلمي يختلف عن الأسلوب الإعلامي وخاصة بالمفهوم الاعلامي لمعظم الدول النامية التي تقوم أساسا على تجميع وتحليل كل مبادرة أو خطاب للزعيم السياسي في الدولة النامية، وتجميع اقواله وخطبه تافهة ومكتشوفة. إذا تركنا هذا الاتجاه وحاولنا من منظور علمي وموضوعي بحث محتوى الحديث الذي أدلى به منذ أيام ولي عهد المملكة العربية السعودية سمو الأمير فهد بن عبدالعزيز إلى صحيفة البيروقراطية اللبنانية التي نشرت نصه صحيفة الرياض بتاريخ ٢٧/٦/٨١ فيمكننا تلخيص الحديث كله بعبارة واحدة وموجزة وهي الواقعية في أسلوب الحديث في الأفكار المطروحة وفي طريقة التحليل لماذا؟ وكيف؟

من ناحية أسلوب الحديث - جرت العادة في معظم الإذاعات السياسية لزعما كثيرين من دول العلم الثالث إلى استعمال أساليب المهرات والشتم عند تناولهم للسياسة الخارجية لبعض الدول الشقيقة أو الأجنبية ولا يتورع الكثيرون منهم إلى التناول في انتقادهم إلى شخصية أو أشخاص بعض زعماء هذه الدول بلفظية وبإشاعة الاتفاقات التي لا تستند إلى أي قاعدة من قواعد الدبلوماسية أو عرفها بل الأفراد أحيانا في منازعاتهم الشخصية لا يتجاوزون في بعض الحالات إلى استعمال نفس اللفظ زعماءهم السياسيين فمن الصعب تصور وتصديق أن رئيس دولة ميصاف رئيس دولة أخرى أنه لا يواظب على جزمة أي مواطن من مواطنيه، نراه بالرغم من هذه الشكوك بسبب ظروف سياسية معينة يتصلح مع ذلك الزعيم الذي انتقده ويتعلقان أمام الجماهير ليبرها على مصالحهما الأخوية وعودة الصداقة إليها في العلاقات الثنائية بين البلدين. إلا أن أي مواطن حين يرى ذلك ويتذكر ما قاله زعيمه قلبها بفرقة قسيرة عن رئيس تلك الدولة أنه لا يواظب جزمة لاسية إلا أن يتسائل كيف يسمح لنفسه زعيم بلده بتقسيل رئيس ذلك الدولة الذي وصف قبل ذلك

بذلك الأوصاف البهيمية؟ الشيء المؤسف أن زعماء كثيرين من دول العلم الثالث لا يقررون جريمة منحصر رئيس الدولة ولا يفتقون أبسط القواعد والعرف الدبلوماسية، المفروض لأي مسؤول كان فما بك من رئيس الدولة أن يكون أسلوب تخاطبه العام على الأقل فيه نوع من التحفظ والترفع مهما كانت علاقته متوترة مع زعيم الدولة الأخرى. لأن منصبه كمثل باسجستعجب كامل يحتم عليه احترام مسؤوليته. هناك فرق بين الإقناع بأسلوب مهذب وبين الشتم واستعمال الالفاظ البذيئة التي لا تسمح عادة إلا في الأوساط المعتدلة.

ولذلك كلعادة جاء أسلوب الحديث للفهد اعتادا لما عرفته الدول الأجنبية من زعماء المملكة العربية السعودية منذ انشائها من أسلوب الحديث المهذب المعتز، بعيد عن المهرات والشتم الذي تعود الإيجابي سامع من زعماء كثير دول العلم الثالث. هذا الاختلاف النوعي من ناحية الأسلوب يعبر أيضا إلى تميز منطقية الحديث والواقعية الفكر للفهد بالمقارنة للإذاعات العامة لزعما

الإذاعات والخطب السياسية لزعما دول عربية ونامية يلاحظ أن الغالبية منهم لا يعيرون صراحة إلى أسلوب الحديث عن الذات وعن الاتجاهات السياسية والاقتصادية لنظامه السياسي التي تكتبها الحقائق اليومية والإعمال الفعلية التي يحس بها رجل الشارع في بلده. لا يوجد في معظم زعماء هذه الدول في حديثهم أي تحليل منطقي وترابط في الأفكار سواء كان ذلك مقصودا أم لا. يتصور الزعيم أنه عندما يخاطب شعبه إنما يخاطب أطفالا في حضانة وكان الشعب بالرغم من درجة تقدمها أو تخلفها لم تتأثر بالقدام العلمي والتقني وتطور وسائل الاتصال والمواصلات. وتطور أجيال جديدة متعلمة. ففهم اليوم ليس يعلم الإنسان حيث من الصعب أن لا تلقى في أية دولة ما على الأقل جامعة مفتوحة ولو كان مستواها ردينا ومتدنيا لأن كل الدول النامية تعتبر ذلك واجبة من الوجهات الخارجية للدولة. كما أن أية دولة بالرغم من امتلاكها الوسائل العلمية المتقدمة والمتطورة لا يمكنها أن تخلو حيازا فكريا بين شعبها وشعوب العلم الأخر. وذلك بفضل تطور وسائل الاتصال والمواصلات الدولية التي تتجاوز الحدود الجغرافية والسياسية، مما يعطي الكثيرين من المراقبين فرص إجراء المقارنة في الاختلاف النوعي بين أحدث زعماء الدول المتقدمة صناعيا وزعماء بعض الدول النامية. الأول يعتقد على أسلوب الإقناع والاتجاه إلى المنطق والتحليل في الحديث أما بقاعة منه بجذوى اتباع هذه القاعدة وأما بحكم النظام السياسي في بلده الذي يجعل كسب مواطنيه موهونا بدرجة قناعتهم بإرائه ولتجاهلته ولا يلتفتون ويصغون إلى مناهسيه الآخرين في الحكم. أما الثاني كما نذكر يلجأ إلى المزايدات والعبارات الجوفاء التي تقتل في أية موضوعية ومنطق.

لحسن الحظ أن هذه القاعدة العامة نوعا ما والمنتشرة في زعماء معظم الدول العلمية يوجد لها استثناءات تختلف وتتميز تماما عنها وتوجد في هذا الإطار حديث الفهد مختلف من أسلوب ومنطق التحليل الذي يلجأ إليه بقية زعماء الدول النامية الآخرين. ولماذا وكيف هذا ما ستره الآن عند دراسة أسلوب الحديث، منطقية الحديث، وواقعية الأفكار. ثم نحاول في الأخير الرد على سؤالين لمن كل موجه الحديث وأسباب توقيته؟

والثاني المؤسف أن زعماء كثيرين من دول العلم الثالث لا يقررون جريمة منحصر رئيس الدولة ولا يفتقون أبسط القواعد والعرف الدبلوماسية، المفروض لأي مسؤول كان فما بك من رئيس الدولة أن يكون أسلوب تخاطبه العام على الأقل فيه نوع من التحفظ والترفع مهما كانت علاقته متوترة مع زعيم الدولة الأخرى. لأن منصبه كمثل باسجستعجب كامل يحتم عليه احترام مسؤوليته. هناك فرق بين الإقناع بأسلوب مهذب وبين الشتم واستعمال الالفاظ البذيئة التي لا تسمح عادة إلا في الأوساط المعتدلة.

ولذلك كلعادة جاء أسلوب الحديث للفهد اعتادا لما عرفته الدول الأجنبية من زعماء المملكة العربية السعودية منذ انشائها من أسلوب الحديث المهذب المعتز، بعيد عن المهرات والشتم الذي تعود الإيجابي سامع من زعماء كثير دول العلم الثالث. هذا الاختلاف النوعي من ناحية الأسلوب يعبر أيضا إلى تميز منطقية الحديث والواقعية الفكر للفهد بالمقارنة للإذاعات العامة لزعما

## إعلان عن فتح باب القبول بكلية جامعة الملك فيصل للعام الدراسي ١٤٠١-١٤٠٢

يشتترط الالتحاق بكلية الطب البيطري والثروة الحيوانية:

- أن لا يقل المعدل العام للطالب في استمارة الثانوية العامة القسم العلمي عن ٦٥٪
- وأن يكون حاصداً على معدل ٦٥٪ على الأقل في المواد الدتية: (الكيمياء، الأحياء، اللغة الإنجليزية، كل على حدة، وأن يكون ناجحاً في كل من الطبيعة والرياضيات واللغة الإنجليزية.

يشتترط الالتحاق بكلية التربية:

- أن يكون حاصداً على شهادة الثانوية العامة (علمي أو أدبي)
- أن لا يقل المعدل العام للطالب في استمارة الثانوية العامة عن ٦٥٪

متطلبات القبول:

- لكي يلتحق أخصي الطالب بإحدى كليات الجامعة عليه أن تستكمل المتطلبات الدتية:
- ١- الشهادة الأصلية لشهادة الثانوية العامة، شهادة من مديرية وبلدية عن صحة الشهادة.
- ٢- صورة شمسية حديثة مقاس ٦×٤ - صورة عن هوية الشخصية.
- ٣- صورة عن هوية الشخصية.
- ٤- صورة عن هوية الشخصية.
- ٥- تعبئة الاستمارة الخاصة لطالب الالتحاق (ويمكن ذلك الحصول عليها من عمارة القبول والتسجيل بالجامعة بالأحساء والدمام) داخل ملف عند في على أحد العناوين التالية:

- ١- عمارة القبول والتسجيل - مكتب القبول - الأحساء - هاتف ٢٥١٦٥٠ / ٢٤٩٥٥٠ وذلك:
- للطبيب الذين يرغبون الالتحاق بأي من: كلية العلوم الزراعية والغذائية أو كلية الطب البيطري والثروة الحيوانية أو كلية التربية، والطالبات التي ترغب الالتحاق بقسم الاقتصاد المنزلي أو كلية التربية.
- ٢- عمارة القبول والتسجيل - مكتب القبول - الدمام - طريق الدمام / الخبر الجمركي - هاتف ٧٦٣١٨ / ٨٥٧٧٠٠٠ وذلك للطبيب الذين يرغبون الالتحاق بأي من: كلية الطب والعلوم الطبية أو كلية العمارة والتخطيط.

عزيزي الطالب..

ستقوم عمادة القبول والتسجيل بالجامعة بدراسة طلبك بعناية، وعلى أساس مدى استيفائك للشروط المطلوبة للكلية التي ترغب الالتحاق بها سيتم قبولك بمشيئة الله.

مع تمنياتنا لك بمستقبل علمي مشرق

عمارة القبول والتسجيل بالجامعة

## جامعة الملك فيصل

يسر عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك فيصل بشرطها بالأحساء والدمام أن تعلن عن فتح باب القبول للعام القادم ١٤٠١-١٤٠٢ اعتباراً من ٣ رمضان ١٤٠١هـ حتى نهاية ١٤٠١/١١/٤هـ وذلك لفرجي وخريجات الثانوية العامة في كلياتها الآتية:

- ١- كلية الطب والعلوم الطبية
- ٢- كلية العمارة والتخطيط
- ٣- كلية العلوم الزراعية والغذائية (قسم الاقتصاد المنزلي)
- ٤- كلية الطب البيطري والثروة الحيوانية
- ٥- كلية التربية

شروط القبول: يشترط في قبول الطالب بالجامعة ما يلي:

- ١- أن يكون حاصداً على شهادة الثانوية العامة - أو ما يعادلها.
- ٢- أن يكون حاصداً على السيرة والسلوك.
- ٣- أن يكون لائقاً صحياً.
- ٤- أن يجتاز المقابلة الشخصية والامتحانات التحريرية في بواج.

يشتترط الالتحاق بكلية الطب والعلوم الطبية:

- أن لا يقل المعدل العام للطالب في استمارة الثانوية العامة القسم العلمي عن ٨٠٪
- وأن يكون حاصداً على تقدير جيد جداً في المواد الدتية:
- (الأحياء، الكيمياء، الفيزياء، الرياضيات، اللغة الإنجليزية)

يشتترط الالتحاق بكلية العمارة والتخطيط:

- أن لا يقل المعدل العام للطالب في استمارة الثانوية العامة القسم العلمي عن ٧٥٪
- وأن يكون حاصداً على معدل ٨٠٪ على الأقل في المواد الدتية:
- (الفيزياء، الرياضيات، اللغة الإنجليزية)

يشتترط الالتحاق بكلية العلوم الزراعية والغذائية:

- أن لا يقل المعدل العام للطالب في استمارة الثانوية العامة القسم العلمي عن ٦٥٪
- وأن يكون حاصداً على معدل ٦٥٪ على الأقل في المواد الدتية:
- (الكيمياء، الفيزياء، الأحياء)







## صحف أميركية: حوار سري منظم بين واشنطن ومنظمة التحرير

لوس أنجلوس - أ.ج.ب: ذكرت صحيفة تصدر هنا أمس أن مسؤولين حكوميين يجرّون حواراً سرياً ومنظماً منذ سبعة أعوام مع المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية رغم رفض الولايات المتحدة رسمياً التفاوض مع المنظمة طالما أنها لم تعترف بحق إسرائيل في الوجود. ولم تصدر أي تعليق رسمي في واشنطن حول هذه الادعاءات...

وقالت صحيفة «لوس أنجلوس تايمز» نقلاً عن مصادر حكومية لم تكشف هويتها في واشنطن وبيروت أن محادثات سرية جرت بشكل منتظم بين حكومات الرئيس نيكسون وكونغره وبين مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية بشرى أمن الدبلوماسيين الأمريكيين واجتماعات السلام في الشرق الأوسط. وذكر المصدر نفسه أن هذه المحادثات السرية بدأت في العام ١٩٧٥ بوساطة هنري كيسنجر وزير الخارجية في عهد الرئيس نيكسون وفونز.

## بشرى سارة.. لأهالي في النسيم

تَحَرُّبُ يَحْمَدُ اللَّهِ افْتِسَاحُ:

### مؤسسة الرويخ التجارية

تقدم:

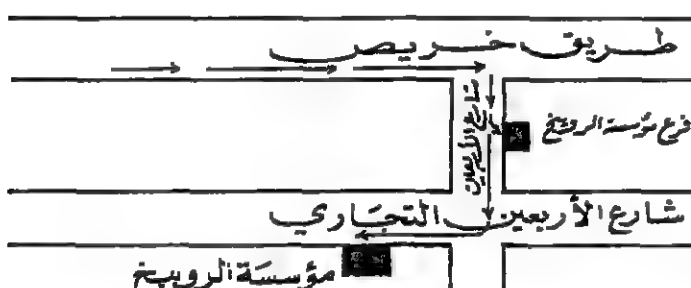
للبيت الحديث:



وجميع المواد والمعدات الكهربائية

## مؤسسة الرويخ التجارية

الرياض - حي النسيم - شارع الأرميين التجاري  
البريد: ٢٣١٥٩٧٥  
الهاتف: شارع الأرميين



## تزيين يوري: مناورات اللاذقية تحذير من موسكو إلى «اسرائيل»

تل أبيب - أ.ج.ب: أعرب موردي تزيين يوري نائب وزير الحرب الإسرائيلي عن قلق الكيان الصهيوني أمس بشأن (المناورات السورية - السوفياتية) المشتركة التي يزعم أنها بدأت أمس على السواحل السورية قبالة للاذقية على البحر الأبيض المتوسط. وأوضح تزيين يوري في حديث له في تل أبيب أن المناورات الإسرائيلية في هذه المنطقة منذ بضعة أشهر ذات مغزى أعمق مما كان يعتقد للوهلة الأولى وهي والدوليات المتحدة لا سيما أن لها مصطلحاً استراتيجياً في شرق حوض البحر الأبيض المتوسط يهدد هذا التعاون العسكري بين الاتحاد السوفياتي وسوريا. وذكر تزيين يوري أن هذه المناورات يمكن تفسيرها بأنها «استعراض للقوة»

## اتصالات مصرية لإقامة منظمة لدول حوض النيل

القاهرة - ق.ن.١: قال بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية في النظام المصري إنه أجرى خلال وجوده في نيويورك لحضور مؤتمر وزراء الخارجية ومؤتمر القمة الإفريقي اتصالات مع بعض الرؤساء المعنيتين لإقامة منظمة لدول حوض النيل. وأوضح غالي في حديث لمجلة (نقد) التي تصدر في القاهرة في عددها الصادر اليوم (الاثنين) أن هذه المنظمة ستكون منظمة دولية فنية تشرف على التعاون الاقتصادي بين هذه الدول من خلال المشروعات المشتركة المتصلة بواقي النيل وروافده. وقال أن وزارة الخارجية المصرية تعد مذكرات تفصيلية قائمة على دراسات نظرية للمنظمات المماثلة التي انشئت في أوروبا وآسيا وأفريقيا مثل المنظمة الخاصة بنهر الدانوب والمنظمة الخاصة بنهر السنغال. وذكر أن المنظمة الخاصة بنهر النيل، وأشار بطرس غالي إلى هيئة حوض النيل القائمة حالياً بين مصر والسودان الأساس لهذه المنظمة لكي تتحول من منظمة فنية إلى منظمة جامعية تشمل دول حوض النيل التسع وهي مصر والسودان وإثيوبيا وكينيا وأوغندا وتنزانيا وبنين وبوتسوانا وزائير.

### مروان القاسم يجتمع بوزير خارجية جامبيا

اجتمع السيد مروان القاسم وزير الخارجية اللبناني أمس مع السيد لامين كيتي جالانج وزير خارجية جامبيا الذي يقصد لبنان حالياً. وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات القضية الفلسطينية والأوضاع الدولية الراعنة والعلاقات بين البلدين. وكان الوزير اللبناني قد وصل إلى صان

بقايا

### شيسون: فرنسا (تمة المنشور صفحة أولى)

وقال أن هذا أمر لا مفر منه ولكنه لا ينبغي أن يفسر من جوانب تحسين الوضع والتوصل ربما إلى إعادة سلطة الحكومة اللبنانية كاملة. وأوضح شيسون أن مشكلة الشرق الأوسط في أساسها مشكلة فلسطينية مؤكداً أنه مادام هذا الشعب بلا مستقبل وبلا وطن وبلا هوية دولية فإنه لا يمكن تحقيق سلام لأنه لا يمكن حبس شعب كبير دون مستقبل ودون أمل ودون أن يتمكن من التعبير عن نفسه بصورة طبيعية والحصول على السلام. وأضاف أن لبنان هو القضية المبررة لهذا الوضع معرباً عن تقدير بلاده لامل لجنة المتابعة العربية الخاصة بلبنان. وأكد أن فرنسا مستعدة للمساهمة وليس لاستخراج الحل مشيراً إلى أن هذا الحل يجب أن يعطيه اللبنانيون مع شريعتهم. وقال أن فرنسا مستعدة لتقديم مساهمتها في الحل مباشرة أو على مستوى حل يتم بين لبنان وجيرانه أو يتم في إطار عربي شامل. وتناول شيسون في حديثه التعاون الفرنسي العراقي في المجال النووي بعد حروب المفاعل النووي العراقي فأكد أن التعاون مع العراق لم يتوقف إطلاقاً وقال نحن على اتصال مستمر مع العراق والبحادثات مستمرة معه وفي تتلاق معوضات شتى. كما أكد أن مفاعل قمون لم يكن إلا أحد عناصر هذا التعاون وقال أن العراق لم

متقدمة وأنها راغبة في توطيد في العام موحدة أنها بدأت بين قاذفات الصواريخ بعد نجاح صاروخ إيراني في الجبال النورية فلك أن من الضروري اتخاذ كل الاحتياطات بعبء مع التحول من المجال المدني السلمي إلى المجال العسكري. وأضاف أن هذه الاحتياطات تتمثل في وكالة وسية للمراقبة الجوية تتمثل في وكالة الطاقة النووية في فيينا وأن كانت هناك وسائل أخفوية لمنع التحول من المجال المدني إلى المجال العسكري.

### إيران حملة القمع

(تمة المنشور صفحة أولى)

البرلمان) يوافق على تعيين موسى

من جهة أخرى، أقر البرلمان الإيراني أمس تعيين حسين موسى

٤ من رجال فتح (تمة المنشور صفحة أولى) الاستفتاء شرف - لقد التهمونا بلتنا فلتنا وجرحنا مستوطنين وجنوداً في قوات الاحتلال. وليس فلتنا مستوطن واحد لم يسترد شرفه ولم يشعر بالفخر الشديد بملأ نفسه بعد هذه العملية. وليس فلتنا أناس متحضر واحد لم يقل لنفسه: لقد استحقوا ما أصابهم هؤلاء الناس الذين يصلحون الأرضي. هؤلاء المتفلسون الذين ينتهكون حقوقنا. أما لنتم يا من جئتم إلى فلسطين.. بلضمان توسيعه وعدائته فيجب أن تدركوا أنه من الطبيعي جداً أن نهب للدفاع عن أرضنا وعن أمتنا. وقد رفعت الجلسة التي تضم عدداً من الضباط برئاسة الفلكنات كولونيل اليكس وأمانى للمداولة. ومن المتوقع صدور الحكم اليوم.



أطيب التمنيات بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك  
نرفعها إلى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

## خالد بن عبد العزيز

والي ولي عهده الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الوطني

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير

عبد الله بن عبد العزيز

والي ولي عهده الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الوطني

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير

فهد بن عبد العزيز

والي وزير الدفاع والطيران حضرة صاحب السمو الملكي الأمير

سلطان بن عبد العزيز

والي الأشرف الفالسيكة العسكرية والشعب السعودي النبيل  
سائلين المولى القدير أن يعيده علينا جميعاً بالخير والعز والرفاهية

## مؤسسة عبد الله بن عبد العزيز الخسري





اول مؤثر صحفى لريگان بعد شفاعته

قازاق GAZZAZ



هكذا آمنه الأصل



# مجموعة ناشيونال المتكاملة

فيديو ناشيونال VHS NV 7000 EM الجديد

- يعمل على الأنظمة الثنائية الثلاثية بالريكام إن. سي
- عرضاً وقبلاً واستقبالاً
- أول جهاز تسجيل على نظام إن. سي. إس. سي
- يمكن بست سرعات للعرض ومشاهدة المواد المسجلة بالألوان الطبيعية.
- مزود بنظام خاص لتفويض الضوضاء... وأجهزة أخرى لتفنية الصوت.
- مزود بنظام تشغيل من البعد (ريموت كنترول)
- مزود بنظام تشغيل هوائي (اختياري)



حقان فيديو ناشيونال VHS NV 7000 EM هو أرق أجهزة الفيديو المعروضة في الأسواق حالياً إنه الجهاز الأول من نوعه الذي يجمع بين جمال العرض ودقة التسجيل.. ويعمل على الأنظمة الثنائية الثلاثية، بالريكام إن. سي. إس. سي. استقبالاً وعرضاً وتسجيلاً، على ست سرعات مختلفة.

أما جهاز تليفزيون ناشيونال الملون مقاس ٢٦ بوصة موديل TC 2610

فهو التمام الحقيقي لمجموعة أجهزة ناشيونال VHS والجهازان يمثلان حلقة مشيرة من التناسق والتألف حيث يكمل كل منهما الآخر. ويمتاز تليفزيون ناشيونال الملون ٢٦ بوصة بالكثير من الميزات... أهمها، أنه يعمل على أربعة أنظمة عادياً، وأتوماتيكياً بمؤشر LED يملك تسعة عشر مهمة مختلفة منها التحكم من البعد مع نظام أتوماتيكي (٨٠-٢٩٠ في) مع جهاز بالغ الدقة والحساسية لتفنية الصوت، ومرشد معني، بالإضافة،

لكاميرا تصوير فيديو متحركة موديل WV 3200

إن كافة أجهزة ناشيونال ممتدة لتهديك في النهاية قمة السعادة وتشيع بين أسرته الهبة والسور... فمادام هي مكتبة الحقيق.



المجموعة المتكاملة  
للعائلة السعيدة

شركة محمد جميل دهلوي

مكة: ٥٧٤٧٢٧٢ - جدة: ٦٤٢٤٣٣٣ - الدمام: ٨٣٦٦٠٨٧ - الرياض: ٤٠٦٧٠٧ - الخبر: ٨٦٤٧٨٤٠ - الطائف: ٧٣٢١٤٢٥ - المدينة: ٨٢٢٢٦٣٢ - خميس مشيط: ٧٩٢٤/٩٨٤٨





# إلى عملائنا الكرام

لضمان وصول مراسلاتكم إلى الفرع المختص دون تأخير  
نقدم لكم أدناه قائمة بالعناوين البريدية والتلغرافية لمختلف إدارات البنك وفروعه

الإدارة العامة، البنك الأهلي التجاري	الإدارة الإقليمية - الرياض، شارع البطحاء	الإدارة الإقليمية - جدة، تليفون: ٦٤٤٩١٤٩ / ٦٤٤١٥٤١ ٦٤٤٥٤٥٥ / ٦٤٤٩٤٤٩	إدارة العلاقات الخارجية، تليفون: ٦٨٢٥٥٩٣ / ٦٨٢٥٨٨٤ ٦٨٢٥٧٧٩ / ٦٨٢٥٨٨٢	مركز الكمبيوتر، طريق مكة تليفون: ٦٨٧٩٢٤٠ تلكس: ٤٠١١٠٢ ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة
تلكس: ٦٤٤٥٣٥١ / ٦٤٤٣٥٨١ ٦٤٤٣٤٠٤ / ٦٤٤٨٣٩٣ تلكس: ٤٠١١٠٢ - بريقيا، بنكسعودي ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة	تليفون: ٦٤٢٥٠٨٤ / ٦٤٣٤١٠٠ ٦٤٣١١٥٢ تلكس: ٢٠٠٢٩٦ ص.ب: ٣٤ - الرياض	تلكس: ٤٠١١٠٢ بريقيا، بنكسعودي ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة	تلكس: ٤٠١١٠٢ بريقيا، بنكسعودي ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة	
<b>المنطقة الغربية</b>	<b>طريق إجماعة:</b> ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة تلكس: ٤٠١٠٨٦	<b>الوجه:</b> ص.ب: ١٥ - بركة تلكس: ٨٧٣١٠	<b>الشمسي:</b> ص.ب: ٢٨٣٧ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>الشمسي:</b> ص.ب: ٢٨٣٧ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>جدة الرئيسية:</b> ص.ب: ١٠٤ - جدة تلكس: ٤٠١٠٨٦	<b>مطار جدة الدولي:</b> ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة تلكس: ٤٠١١٠٢	<b>ضربا:</b> ص.ب: ١١ - ضبا تلكس: ٢٠١٨٤	<b>التصريفية:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>التصريفية:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>باب شريف:</b> ص.ب: ٧١ - جدة تلكس: ٤٠١٨٠	<b>مكة الرئيسية:</b> ص.ب: ٢٢٨ - مكة تلكس: ٤٤٠٠٠	<b>تيماء:</b> ص.ب: ٢ - تيماء تلكس: ٢٠١٨٤	<b>المطار:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>المطار:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>طريق مكة:</b> ص.ب: ٣٤٣٦ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>الشبيكة:</b> ص.ب: ٢٢٨ - مكة تلكس: ٤٤٠٠٥	<b>القريات الرئيسية:</b> ص.ب: ١٠ - القريات تلكس: ٨٧٣١٠	<b>شارع المطار:</b> ص.ب: ٢٨٠٠ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>شارع المطار:</b> ص.ب: ٢٨٠٠ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>ميدان فلسطين:</b> ص.ب: ٧١٦١ - جدة تلكس: ٤٠٠٠٥	<b>العتيبة:</b> ص.ب: ٢٣٣٩ - مكة تلكس: ٤٤٠٠٥	<b>الحديثة:</b> ص.ب: ١٠ - الحديثة تلكس: ٨٧٣١٠	<b>المنطقة الصناعية:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>المنطقة الصناعية:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>شارع الملك خالد:</b> ص.ب: ٨٠٤٢ - جدة تلكس: ٤٠١١٠٢	<b>شوارع الستين:</b> ص.ب: ٢٢٨ - مكة تلكس: ٤٤٠٠٥	<b>طريف:</b> ص.ب: ١٠ - طريف تلكس: ٨٧٣١٠	<b>الخروج:</b> ص.ب: ٥٠٢ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>الخروج:</b> ص.ب: ٥٠٢ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>ياب مكة:</b> ص.ب: ٤١٥٣ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>شوارع الستين:</b> ص.ب: ٢٢٨ - مكة تلكس: ٤٤٠٠٥	<b>رفقة:</b> ص.ب: ٨ - رفقة تلكس: ٨٧٣١٠	<b>الدرعية:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>الدرعية:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>إشرقية:</b> ص.ب: ٨٠٣٨ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>الجميزة:</b> ص.ب: ٢٢٨ - مكة تلكس: ٤٤٠٠٥	<b>حائل:</b> ص.ب: ٨٥ - حائل تلكس: ٨١١٠٩	<b>المستشفى العسكري:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>المستشفى العسكري:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>البحرانية:</b> ص.ب: ٨٠٣٩ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>الغزة:</b> ص.ب: ٢٢٨٧ - مكة تلكس: ٤٤٠٠٥	<b>حائل بدران:</b> ص.ب: ١٣٨ - حائل تلكس: ٨١١٠٦٦	<b>الخزان:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>الخزان:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>إلخالدية:</b> ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>الطائف:</b> ص.ب: ١٩ - الطائف تلكس: ٤٥٠٠٦	<b>سكاكا:</b> ص.ب: ٢٥٩ - سكاكا تلكس: ٨٣١٠٣١	<b>الأمير عبد الله:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>الأمير عبد الله:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>السيدان:</b> ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>بلجرشي:</b> ص.ب: ٣ - بلجرشي تلكس: ٤٧٠٠١	<b>حقل:</b> ص.ب: ١٣٨ - حائل تلكس: ٨١١٠٦٦	<b>الربيع:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>الربيع:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>الهنداوية:</b> ص.ب: ٨٠٤١ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>الباحية:</b> ص.ب: ١٢٧ - الباحة تلكس: ٤٧٠٠١	<b>حقل بريد حقل:</b> ص.ب: ١٣٨ - حائل تلكس: ٨١١٠٦٦	<b>المنطقة الوسطى:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>المنطقة الوسطى:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>طريق الحج:</b> ص.ب: ٨٠٤١ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>أهمل:</b> ص.ب: ١٢ - أهمل تلكس: ٩٠١٠٩	<b>المنطقة الشمالية:</b> ص.ب: ٢٦ - المنيرة تلكس: ٤٧٠٠١	<b>الرياض الرئيسية:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>الرياض الرئيسية:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>المنطقة الصناعية:</b> ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>النماص:</b> ص.ب: ١٢ - النماص تلكس: ٩٠١٠٩	<b>المدينة المنورة:</b> ص.ب: ٢٦ - المدينة المنورة تلكس: ٤٧٠٠١	<b>الدميرة:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>الدميرة:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤
<b>ميناء جدة الإسلامي:</b> ص.ب: ٣٥٥٥ - جدة تلكس: ٤٠١٢٢٩	<b>محاسن:</b> ص.ب: ١٢ - محاسن تلكس: ٩٠١٠٩	<b>المنطقة الوسطى:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>المنطقة الوسطى:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤	<b>المنطقة الوسطى:</b> ص.ب: ٣٤ - الرياض تلكس: ٢٠١٨٤

العنوان البرقي لكل الفرع: موفق

البنك الأهلي التجاري  
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK











